

Четверг, 15 ноября 2001
№47 (196)

ГАЗЕТА ГРОДНО И ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

БИРЖА ИНФОРМАЦИИ

Цена 200 руб.

Internet: www.telecom.grodno.by/bi

ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ
ПРОИСШЕСТВИЕ

Взорвался холодильник

В прошлую пятницу в Гродно в доме на улице Дзержинского прогремел взрыв. Жители соседней квартиры сразу же вызвали спасателей.

Когда прибывшие спасатели взломали дверь и вошли на кухню, то увидели развороченный холодильник «Атлант», разбросанную посуду и мебель. Со стен посыпались шкафчики, окна остались без стекол. Вызванные на место происшествия специалисты-пиротехники оценили взрыв эквивалентным ста граммам тротила. Двухсот граммов хватит, чтобы превратить любой автомобиль в груды металла. Если бы кто-нибудь был в квартире, то, как минимум, контузия была бы обеспечена – взрыв произошел в замкнутом пространстве.

Как оказалось, хозяйка квартиры до сих пор не понимает, для чего перед уходом положила баллончик с лаком для волос в холодильник. Судя по всему, баллончик был негерметичным, и когда холодильник заработал, пары спирта, наполнявшие его, взорвались. Люди при взрыве не пострадали.

Д.ЕГОРОВ

АКЦИЯ

Без истории – нет будущего

Граждане Гродно обратились в горисполком с просьбой разрешить провести 29 ноября 2001 г. митинг на тему «Без истории – нет будущего».

Мероприятие планируется приурочить к 40-летию уничтожения памятника архитектуры 14-16 веков Фары Витовта. Именно в ночь с 28 на 29 ноября 1961 года по приказу коммунистических властей самый старый костел в нашем городе был взорван. Заявители просят разрешения провести мероприятие на том же месте, где стоял храм. Это в районе площади Советской, где теперь находится небольшой сквер.

Напомним, что несколько лет назад верующие установили на этом месте католический крест, его даже освятил священник. Но местные власти посчитали, что это самоуправство, и крест был выкопан.

Впрочем, в Гродно теперь новый председатель горисполкома, и, возможно, на вопросы исторического прошлого он посмотрит более ответственно, нежели его предшественник. Ведь всем давно известна простая истина: без истории – нет будущего.

М.МИКОЛАЙЧИК

ПОГОДА

16 - 18 ноября

16 ноября днем +2 – +4°C, дождь, ночью до -3°C. В выходные, 17-18 ноября днем +4 – +5°C. Облачно. Без осадков. Ветер западный, юго-западный 5-7 м/сек. Атмосферное давление 757-760 мм ртутного столба.

Куропаты: противостояние

С некоторых пор строительные работы в нашей стране проводятся под охраной ОМОНа. Строители строят, а вооруженные люди их охраняют. Так было в 80-е годы в Афганистане, когда советские рабочие под прикрытием советских солдат прокладывали газопроводы. Там шла война и советских рабочих охраняли от моджахедов. А на минской кольцевой дороге белорусских строителей оберегают от белорусской молодежи, которая не хочет, чтобы по костям их предков прокладывали дорогу. По мнению историков, в Куропатах в 30-е годы органами НКВД было расстреляно более 200 тысяч человек.

Молодые люди установили в Куропатах памятные кресты и охраняли их круглые сутки. Эта акция продолжалась полтора месяца. Они жили там, ночевали в палатках. Бытовые проблемы решали при поддержке минчан, в первую очередь, жителей микрорайона Зеленый Луг-6, который прилегает к урочищу. Отсюда молодые люди приносили воду, здесь же получали продовольственную помощь и моральную поддержку. Питание у обитателей лагеря простое – макароны по-флотски, гречневая каша с тушенкой, бутерброды с кофе или чаем. Еду готовили на костре, а все отходы относили в контейнеры для мусора, находящиеся в микрорайоне. Люди помогали волонтерам продуктами, а порой приносили деньги, которые пополняли лагерную кассу.

Продолжение на стр.5



Столкновения сторонников оппозиции с силами правопорядка на месте, где ведутся активные работы по расчистке леса и строительству дорожного полотна на самых подступах к урочищу Куропаты, здесь были найдены останки тысяч расстрелянных людей, г. Минск, 11 ноября 2001 года.

Фот. ИРХ/ProMedia

В дождливом Волковыске

В ближайшие дни в Волковыском музее имени Багратиона должна была открыться выставка гродненского художника Дмитрия Иванковского.

Но во вторник экспозицию вернули в Гродно. По словам директора музея Елены Ярошевич, в здании музея потекла крыша. Из ее же слов следует, что в новом здании музея, которое строилось практически 10 лет, эта самая крыша потекла в день открытия здания – 21 сентября сего года. Строил и сдавал объект Волковысский трест №32. Теперь до 20 ноября тресту дали время устранить недостатки. Директор предприятия Игорь Голован был явно не в духе, когда услышал от нашего корреспондента о протекающей крыше, и ответил коротко и однозначно: «Крыша, если вы хотите знать, там не течет, и будьте здоровы». И положил трубку, не желая больше разговаривать. Мы еще

раз попытались уточнить у директора музея: так протекает крыша в музее или нет, поскольку в последнее время дождей как будто и не было. Елена Леонидовна отреагировала уже нервно: «Это у вас в Гродно нет, а в Волковыске идут». Она порекомендовала обратиться в местный УКС за уточнением недоделок по поводу текущей крыши. Нас там, как оказалось, тоже не ждали, и крышей музея они не занимаются, правда, главный инженер подтвердил, что дождей в последнее время в Волковыске не наблюдалось.

К чему собственно вся эта кутерьма? Просто до редакции дошла информация, что выставку художника Иванковского решили не экспонировать из политических соображений, поскольку он не лоялен к режиму и во время избирательной кампании работал в штабе оппозиционного кандидата.

М.МИКОЛАЙЧИК

ЗХО

Лаборатории опечатали

Придя после выходного 7 ноября в гродненский университет, студенты обнаружили, что лаборатория микробиологии опечатана.

Оказалось, что отголоски «бактериологической войны» докатились и до Гродно: Министерство образования Беларуси, руководствуясь поговоркой «береженого Бог бережет», приняло особые меры предосторожности по отношению к микробиологическим лабораториям при вузах. Теперь все помещения лабораторий опечатываются на ночь, а культуры клеток выдаются только с письменного разрешения заведующего. Правда, касается это только тех лабораторий,

в которых содержатся культуры организмов, относящихся к одной из групп опасности. Их четыре, и самые опасные, такие как сибирская язва – в первой. К сведению, в ГрГУ им. Я. Купалы содержатся микроорганизмы, которые можно отнести к четвертой группе, их называют условно патогенными, т.е. не особо вредными. Это, например, Escherichia coli – кишечная палочка, которая есть в организме каждого человека.

По словам студентов, специализирующихся на микробиологии, новые меры безопасности только мешают исследованиям, добавляя лишнюю бумажную волокиту.

Полина ГЛАЗ

СПОРТ

Итоги футбольного сезона 2001 года



Читайте на стр. 9

Вы затеяли
ремонт?

Начните его с
прочтения статьи

«Сам себе
архитектор»

Стр. 10

Замест Ленина – валун. Добры приклад

Перед заводам «Лідсельмаш» замест помніка правяду сусветнага пралетарыята ўсталяваецца велізарны валун у гонар 100-годдзя прадпрыемства.

Магчыма, гэтай падзеі паспрыяла тое, што ў помніка Леніна нехта адбіў нос. Дарэчы, дзе зараз знаходзіцца былы помнік, даведацца не ўдалося. Ходзяць чуткі, што яго недазе побач закапалі ў зямлю. Што датычыць памятнага знака, то ў Лідзе ўжо склад-

ваецца пэўная традыцыя – у мінулым годзе падобны знак быў устаноўлены побач з планетарыям у гонар двухтысячагоддзя Хрысціянства на зямлі. У былым планетарыі зараз месціцца праваслаўны сабор. Дарэчы, днямі завод «Лідсельмаш» выйграў міжнародны тэндэр на пастаўку сваіх плугоў для японскай фірмы. Гэта азначае, што лідскія плугі неўзабаве будуць гарэць японскую зямлю.

П.МАКАРЭВІЧ

У свеце

ДАТА

шануюць І.Дамейку

Міжнародная канферэнцыя ЮНЕСКО ў Парыжы прыняла рашэнне шырока адзначыць у наступным годзе 200-лецце дня нараджэння Ігнацы Дамейкі, ўраджэнца маёнтка Заполле Лідскага раёна. Яго імя ўключана ў спіс юбіляраў славутых людзей свету. Нарадзіўся наш зямляк у 1802 годзе. Лёс закінуў яго ў Чылі, дзе славуты географ і геалаг стаўся адным з першых даследчыкаў гэтай краіны. Больш таго, ён стаў нацыянальным героем Чылі і ў Санцыяга – сталіцы, і зараз стаіць ягоны помнік.

Вось такія ў нас ёсць землякі.

П.МАКАРЭВІЧ

КОНТАКТЫ

Может, бананы подешевеют...

Вы знаете, где находится Тоголезская Республика? А Демократическая Республика Сан-Томе? Если нет, то загляните в географический атлас или энциклопедию. С 8 ноября с этими странами Беларусь установила дипломатические отношения.

В тот день президент активно общался с заморскими гостями – это видно по семи изданным указам об установлении дипломатических отношений с семью различными государствами. Теперь можно с полной уверенностью сказать: белорусский слон – лучший друг тоголезского слона. А еще Сомалийского, Руандийского, Сенегальского, Гамбийского и Либерийского – именно с этими странами были установлены дипломатические отношения.

Д.ЕГОРОВ

ТЕМА ДНЯ

Закрита «Пагоня»

Николай Маркевич, редактор газеты «Пагоня», выйдя из зала суда, дает первые комментарии журналистам:

«Я думаю, што гэта палітычны заказ. Фактычна, на прыкладзе «Пагоні» адпрацоўваюцца варыянты, як эфектыўна і эфектна закрываць газеты, як зрабіць так, каб іншадумцы задумаліся, ці варта ім працягваць сваю дзейнасць. Гэта страшная зьява. Гэта страшная зьява, якую я не магу нават асэнсаваць».

Читайте на стр.5



Зачем вы душите
независимые СМИ?

Мы не душим, мы
поддерживаем!

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Дисотека для детей

В прошлую субботу в клубе «Колизей» прошла благотворительная дискотека для детей.

Посетило ее более сорока дошкольников из гродненского детского дома смешанного типа и дети из многодетных и малообеспеченных семей.

Организаторами акции выступили женская организация «Родник милосердия» и администрация «Колизей». Удалось привлечь несколько спонсоров – райпотребсоюз предоставил пирожные для праздника, предприниматель Виктор Быковский обеспечил детишек подарками – ручками, блокнотами, тетрадками, а девочкам подарили заколки; Гродненский пивзавод «проставил» квасом.

Д.ЕГОРОВ

Построим
притом вместе

12 ноября в городском доме офицеров прошло два благотворительных концерта с участием белорусской певицы Ирины Дорофеевой. Деньги, вырученные от продажи билетов, направлены на завершение строительства негосударственного притом для детей из интернатов и детских домов.

По словам организаторов – Центра милосердия «Семья», была продана тысяча билетов по цене от четырех до пяти тысяч рублей. Планируется, что дом милосердия будет построен уже летом следующего года, и концерт с участием Ирины Дорофеевой – не последняя благотворительная акция по сбору средств на это строительство.

Д.ЕГОРОВ

ГРАНИЦА

Литовцы усиливают
охрану границы
с Беларусью

Уменьшается количество пограничных застав на границе Литвы и Польши.

В частности, как сообщила Государственная служба пограничной охраны Литвы, две из существующих погранзастав объединяются в одну – таким образом, теперь на польско-литовской границе вместо пяти будет действовать четыре погранзаставы. Количество застав уменьшается и на границе Литвы с Латвией. Параллельно сокращается количество пограничников.

Такие меры объясняются тем, что государственная граница Литвы с Польшей и Латвией рассматривается как будущая внутренняя граница Европейского союза, охрана которой, а также контроль за перемещением людей и транспортных средств будут упрощены.

Вывозбуждающиеся в результате этого материальные и людские ресурсы, по данным Государственной службы пограничной охраны, будут направлены на усиление границы Литвы с Беларусью и Калининградской областью России.

Сергей ШУПА

ЮРИДИЧЕСКОЕ БЮРО

«ЮНИОЛ»

лиц. Мин. Юстиции №804 от 27.02.98.

Тел. 75-00-34

ФОТОКОНКУРС

"Мой город"

КАДР



Фото Георгия Курса

Газета «Биржа информации» проводит конкурс для всех, кто занимается фотографией. И неважно, профессионал вы, или просто «одежный» объективом любитель. Условия нашего долгосрочного конкурса необычайно просты: вы присылаете свои фотографии на адрес газеты, с пометкой на конверте «Кадр». Наиболее удачные фотографии мы публикуем в газете. Авторы лучших фото, которые определит компетентное жюри, получают фотоаппарат (1-й приз), наборы фотоматериалов (2-й и 3-й призы). Конкурс будет проходить каждый квартал. И тематика «Кадр», конечно, будет разной. Предстоящие три месяца – ноябрь, декабрь и январь – снимаем «Мой город». Удачи!



Чем
больше мне
объясняют,
тем меньше я
понимаю.

М.Твен

КА БИ НЕТ

Комплект
для лечения

Сегодня у нас в «кабинете» – стоматолог. Правда, сначала их посетили мы. Нет-нет, не пугайтесь, врачи у нас, хоть и государственные (следовательно, и зарплата у них – в пределах прожиточного минимума), но добросовестные. И «БИ» зубы они подлечили на совесть. Печально другое. При выдаче талончика любезная регистратор предупреждает пациентов: – И не забудьте прихватить с собой 50 граммов...

Не водки, конечно, для снятия стресса. А... ваты. Скорбное зрелище представляют собой развешенные на всех дверях объявления «Уважаемые пациенты! В связи с тяжелым финансовым положением», а дальше следует перечень, что нужно взять с собой: шприц, препарат для заморозки, пресловутую вату.

Про тяжелое финансовое положение пишет письма исполнительная власть, буквально выпрашивая у налогоплательщиков побольше налогов. Стонет образование, за бесплатность которого платят деньги родители – и за ремонты, и за учебники, и за наглядные материалы.

Ничего удивительного, если вдруг милиция вам предложит перед задержанием предъявить наручники.

А вот интересно, наш президент, который и яйцами занимался, и маслом, и зерном, про вату знает? Доложите, стоматологи! Он ее непременно изыщет, например, на фуфачной фабрике...

БИ

Неделя высокого образования

В Гродненском госуниверситете имени Янки Купалы проходит неделя международного образования. События для главного вуза нашего региона значительные. Это возможность получить исчерпывающую информацию об образовании за рубежом.

Теперь, действительно, весь мир открыт перед молодыми гродненцами. Обширные связи с зарубежьем имеет наш университет. Много вариантов предлагают международные фонды и гуманитарные организации: от краткосрочных летних курсов до возможности заниматься научно-исследовательской работой за границей.

Собственно, на этой неделе, с понедельника по субботу, в ГрГУ – сплошные презентации учебных программ, встречи с представителями университетов США, Германии, Франции, Израиля.

На одной из таких встреч, которую проводила с нашими студентами представитель Немецкого института имени Гёте, побывал и журналист «БИ». В читальном зале университетской библиотеки было многолюдно. Все очень внимательно выслушало

Опять «выясняли
личность»
Левоневских

11 ноября на вещевом рынке «Динамо» (Минск) службой безопасности были задержаны сыновья председателя стачкома предпринимателей Валерия Левоневского Дмитрий (17 лет) и Владимир (15 лет).

Как сообщили сотрудники милиции, братьев Левоневских задержали за то, что они распространяли среди предпринимателей бюллетень «Предприниматель» и «Стадион» с информацией о законодательстве в области арендных отношений и сертификации. Потом версия о причине задержания поменялась – молодых людей задержали для установления личности. Самое интересное, что личность братьев Левоневских устанавливается уже не первый раз. Задержанным было запрещено звонить, сообщить отцу, где они находятся. Только после вмешательства заместителя председателя Стачка Предпринимателей Леонида Калинина, который узнал о задержании от предпринимателей, работающих на рынке «Динамо», ребят отпустили. В семье Левоневских считают, что задержание – это неуклюжая попытка повлиять на Валерия Левоневского, чтобы тот отозвал свой иск в суде. Дело в том, что 29 ноября в суде Ленинского р-на г.Минска будет рассматриваться гражданское дело по иску Валерия Левоневского о компенсации морального и материального вреда к администрации вещевого рынка «Динамо».

Д.ЕГОРОВ

«БМА» у Гродна
больш не існуе

Атрымаў працяг скандал вакол «БМА». Прадстаўнік «Беларускай музычнай альтэрнатывы» у Гродна Андрэй Мялешка заявіў аб прыпыненні дзейнасці гарадзенскага філіяла «БМА». Гэта звязана з новым праектам, у якім прымае ўдзел, на думку Мялешкі і шэрагу гарадзенскіх гуртоў, РНЕ-шны гурт Apraxia.

«БМА» на Гарадзеншчыне займаецца распаўсюдам кампакт-дыскаў і касет з беларускай музыкой, арганізоўвае канцэрты з удзелам беларускіх гуртоў. Але з гэтага тыдня прадстаўнікі «БМА» на Гарадзеншчыне заявілі аб тым, што прыпыняюць сваю дзейнасць. Шэраг гарадзенскіх гуртоў адмовіліся супрацоўнічаць з «БМА», сярод іх такія вядомыя, як «Каль-я» і «Deviation». Канфлікт пачаўся з-за таго, што «БМА» запрасіла прыняць ўдзел у сваім новым праекце «Hard life – heavy music» гурт APRAXIA, адзін з членаў якой у адным з інтэрв'ю заявіў, што належыць да «сур'езнай нацыяналісцка-сацыялістычнай арганізацыі». Напрыклад, прадстаўнікі РНЕ лічаць сябе як раз нацыяналісцка-сацыялістамі.

Д.ЯГОРАЎ

СЛУЧАИ
ПРОИСШЕСТВИЯ
ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Не спорь с отцом!

В воскресенье в больницу скорой помощи был доставлен с раной в груди 18-летний учащийся Скидельского СПТУ. Милицией установлено, что молодого человека ударил ножом собственный отец во время ссоры.

Залез в психушку

Возбуждено уголовное дело в отношении уже судимого неработающего гродненца. Накануне он, пьяный, выбив стекло, залез в столовую психоневрологического диспансера на улице К. Маркса и пытался вынести оттуда посуду на сумму более 40 тысяч рублей. Однако пьяный воришка был задержан сотрудниками патрульно-постовой службы.

С зажигалкой наголо

На прошлой неделе в РОВД Октябрьского района обратился таксист, который сообщил, что на него было совершено нападение. Один из пассажиров, которого он подвозил вечером, направил на него пистолет и приказал выйти из машины, после чего сам сел за руль и уехал. Был срочно введен план «Перехват», и уже спустя час нарядом патрульно-постовой службы был остановлен украденный автомобиль, которым управлял 18-летний житель деревни Новоселки. При обыске у него была найдена зажигалка, сделанная в виде пистолета.

Арестован, потому что
кидался камнями

В прошлую пятницу безработный ранее судимый гроднец, не понятно, чем руководствуясь, бросил кирпичом в лобовое стекло Хонды Интега, принадлежащей врачу одной из больниц. Отдел дознания возбудил уголовное дело за хулиганство.

Д.ЕГОРОВ

Франкфурт: семинар для Белорусского союза

Из Франкфурта-на-Одере вернулся директор Гродненского филиала Белорусского союза предпринимателей и нанимателей имени профессора М. С. Кунявского Валентин Петельчиц, учредитель предприятия «Бонтон-факс».

Вадим ЖУРАВЛЕВ

Франкфурт: семинар для Белорусского союза

Он участвовал в семинаре по программе «Трансформ», финансируемой правительством Германии. Кроме него там обучались 14 представителей Союза, в том числе директор ОАО «Лакотраска» Николай Слаута (г. Лида).

На семинаре говорилось о пробле-

мах тарифного соглашения: о роли союзов предпринимателей в данном процессе, о правовых основах и практике переговоров по тарифам, основных чертах борьбы за трудовое право и т.д. Белорусы посетили фирму «Hawle Armaturen GmbH» (г. Фюрстенвальд), беседовали с руководителями фирмы «EKO Stahl GmbH», президентом промышленно-торговой палаты Франкфурта, руководителем биржи труда и т.д. Побывали в Берлине и посетили BDA – союз немецких работодателей и DINK – промышленно-торговую палату Германии.

Вадим ЖУРАВЛЕВ

Еженедельник

Биржа
ИНФОРМАЦИИ

Подписной индекс: 63826

Тираж 8800 Подписана в печать 14.11.2001 г. в 10.00. Заказ № 3167

Адрес редакции:

ул. Буденного, 48а к.60
тел. 0152/72-13-68, факс 77-28-44

E-mail: bi@irex.minsk.by

Internet: http://www.telecom.grodno.by/bi

Газета выходит в Гродно и Гродненской области, издается на русском и белорусском языках. Перепечатка материалов и информации с разрешения редакции.

Качество печати зависит от предоставленных диапозитивов. Рег. свидетельство №1098 от 7.07.2001г. Объем – 3 условных печатных листа. Учредители – М.Карневич, Е.Равбецкая, Ю.Урбанович.

Газета набрана и сверстана в редакции «Биржа информации», отпечатана с диапозитивов в ГОУПП «Гродненская типография» (г.Гродно, ул.Полиграфистов, 4).

Главный редактор –

Елена РАВБЕЦКАЯ

Заместитель

гл. редактора –

Михаил КАРНЕВИЧ

Стиль-редактор –

Юлия УРБАНИЧ

Верстка –

Светлана ВЫДЕРКО

Руководитель

рекламного

отдела –

Олег РОГОВСКИЙ

Редактор отдела

информации –

Вадим ЖУРАВЛЕВ

Корреспондент

Дмитрий ЕГОРОВ

Коммерческий

директор –

Анатолий МАКУШИН

Отдел маркетинга –

Марина САДУЦКАЯ

Бухгалтер –

Татьяна ЧЕРЕПОВИЧ

Кредитная линия Евробанка: сколько валюты возьмут гродненцы?

«Вместо двух машин вы сможете купить три машины», – эта фраза, на первый взгляд бравурно-рекламная, принадлежит французцу Эмилю Салю, консультанту Европейского банка реконструкции и развития (ЕБРР). На днях г-н Салю общался с гродненскими бизнесменами – сначала в стенах филиала №6 совместного белорусско-российского ОАО «Белгазпромбанк», а затем и на негосударственных предприятиях г.Гродно. И в том и в другом случае речь шла о кредитовании микро- и малых предприятий Гродненщины в рамках программы микрокредитования Европейского банка.

В беседе с корреспондентом «БИ» г-н Салю вновь подчеркнул выгоду закупки импортного оборудования за счет кредитов ЕБРР. Дело в том, что декретом №6 предусматривается ввоз на таможенную территорию Беларуси товаров, предназначенных для производственных целей, без обложения НДС, пошлинами и акцизами (ожидается, что те же льготы будут дарованы не только юридическим лицам, но и индивидуальным предпринимателям).

Консультант Евробанка приехал в Гродно, чтобы вместе с филиалом №6 ОАО «Белгазпромбанк», представляющим в области кредитования ЕБРР в нашем регионе, расширить круг заемщиков. Теперь, фактически с осени 2001 года, гродненцы могут воспользоваться новой кредитной линией ЕБРР. Проект рассчитан на кредитование микро- и малых предприятий (не более 20 работников), а также индивидуальных предпринимателей Беларуси. На моих глазах несколько гродненских бизнесменов «пытали» г-на Салю своими вопросами, а тот, в свою очередь, не сся илюзий, говорил как о достоинствах проекта, так и о требованиях кредитора к потенциальному заемщику. По информации начальника кредитно-экономического отдела филиала №6 «Белгазпромбанка» Татьяны Халенковой, во время второго визита с французом-консультантом встретились семь предпринимателей, живо интересовавшихся проблемами микрокредитования. Кстати, были среди них не только клиенты филиала...

В беседе с корреспондентом «БИ» Эмиль Салю сказал, что в рамках нового проекта ЕБРР уже одобрены 900 тысяч кредитных долларов, а девятая часть названной выше сум-



Консультант Европейского банка Эмиль САЛЮ

мы погашена. Данный проект затронул 73 субъекта хозяйствования, включая индивидуальных предпринимателей. Вполне естественно, что тон в данном процессе задавала белорусская столица, а если говорить о периферии, то здесь большую заинтересованность проявляют гродненские предприниматели. Их интригует и сумма кредита – до 10 тысяч долларов, и срок – от 1 до 18 месяцев, и процентная ставка, не превышающая 18 процентов годовых. Принятые «Белгазпромбанком» кредитные досье направляются не в Лондон, а в белорусскую столицу (здесь офис г-на Салю). И там, по словам консультанта, они поддерживаются... на 95 процентов.

– У нас на каждом шагу кричат: «Устарело оборудование на 100 процентов!», – говорит директор филиала №6 ОАО «Белгазпромбанк» Александр Поleshuk. – Тогда почему сидите сложа руки и ждете манной небесной? Берите валютный кредит и закупайте новое оборудование... Вы убиваете двух зайцев: процентная ставка – в принципе небольшая, а купленное за рубежом оборудование – сильно удешевляется, благодаря декрету №6. Г-н Салю идет нам навстречу. Не упускайте случая...

Но это не значит, что деньги в банке – как огурец на грядке, наклонился и взял... Кредиты, о которых идет речь, действительно надо брать, правда, как... крепость, – убе-

дительными аргументами бизнес-проекта, хорошей репутацией и кредитной историей предпринимателя, верным залогом (или надежным поручительством). Наблюдая за работой Эмиля Салю в филиале №6, что по ул. Калиновского, 63а, я убедился, что проблема залога – действительно камень преткновения. Кредитно-экономический отдел филиала и не каждому выдаст пакет документов, необходимых для заполнения рукой соискателя займа (у того то ли проблема с залогом, то ли недостаточно движения денег на р/с). И в то же время более чем 15 предпринимателям пакеты документов уже выданы, чьи-то заявки восприняты банком как перспективные, а кто-то и вовсе рад – он получает в кредит заявленные им десять тысяч долларов... Одним словом, не так страшен черт, как его малюют.

Заместитель директора Гродненского филиала ОАО «Белгазпромбанк» Юрий Глухов рассказал журналисту такую историю. Банк присмотрелся к предпринимателю N (торговая палатка; дела идут хорошо, а сама бизнес-дама явно нацелена на большее). Вслед за этим проведена работа, ориентированная на расширение бизнеса за счет заемных средств (открыта кредитная линия). Обороты на р/с предпринимателя увеличились в 5 раз – с 5 миллионов до 25 миллионов рублей в месяц. Теперь у него четыре торговых палатки... Круг практических и преуспевающих людей ширится не только в областном центре, но и на периферии, вот им бы и включаться в проект Евробанка... Филиал №6 принимает заявки не только из Гродно, на тех же основаниях – из Лиды, Сморгони, Волковыска, Слонима и т.д. И сам же открывает судный счет.

А теперь помечтаем. Эти мечты навеяны пессимистическим прогнозом на 2002 год. Новый мэр г.Гродно Александр Антоненко, выступая на сессии городского Совета депутатов и отмечая скудость бюджета, говорил, что в новом году денег будет еще меньше... А тут – деньги под боком «валяются», на улице Калиновского, да еще валюта! Пусть и ЕБРР, но если действовать с умом да быстро, подключив к этой работе все региональные центры поддержки предпринимательства и областной территориальный комитет по предпринимательству и инвестициям, то 200 – 300 тысяч долларов (а почему не больше?) можно взять-таки под конкретный бизнес-проект. А это и новые рабочие места, и дополнительная продукция, и прибыль, и рост поступлений в бюджет...

У Гродненского горисполкома (облисполкома) и власть, и гора коммунальной собственности. Почему бы самой власти, трезвонящей о поддержке малого и среднего бизнеса, не подыскать и не помочь включить в работу уже имеющиеся в регионе бизнес-проекты – поддержать в банке предпринимателей, если не своим поручительством, то авторитетом, собственностью, поручительством надежных – в понимании кредитора – субъектов хозяйствования?

Программа микрокредитования по линии ЕБРР разбита поэтапно до 2012 года. Действие первого этапа кредитной линии, о которой идет речь, рассчитано до 2003 года, а кредитные ресурсы, пока не пущенные в оборот, – более 1 миллиона долларов. Пройдут месяцы, и белорусские предприниматели их, конечно же, вычерпают. Но кто кого опередит, кто возьмет больше – Витебск, Брест... или же гродненцы?

Вадим ЖУРАВЛЕВ

МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ НОВОЙ БЕЛАРУСИ



М.ВАСИН, ожидающий

О бедном «Азоте» замолвим словечко

Освещение Белорусским телевидением последнего визита президента в наш город в очередной раз подтвердило приверженность идеологической вертикали к дешёвому одурачиванию граждан.

Лично мне, как жителю г.Гродно, весьма обидно было наблюдать униженное расписание предприятия «Азот»: и диких размеров убытки, и неправильное руководство, и упущения в социальной сфере. Список недостатков, заклеенных президентом и озвученных Первым национальным, можно было бы продолжить. Просто не хочется повторяться и лишней раз обижать тружеников завода-гиганта, тем более, что в нашем городе их очень много.

Еще обиднее, что на телевидении напрочь отсутствовали сюжеты, в которых г-н Лонгов (директор «Азота») объяснил бы экономические трудности предприятия. Оно и понятно, если зреть в корень, причиной всему является пагубная политика руководства страны. Я к чему это говорю. А к тому, что если жители Гродно знают или, по крайней мере, догадываются, в чем, на самом деле, кроются причины экономического кризиса «Азота», то жители других регионов нашей страны находятся в неведении. Национальное телевидение, оно ведь вещает на всю страну, и вся страна, точнее электорат Лукашенко, сидя у телевизоров, бурно рукоплескала очередному выходу президента в народ и его буйному негодованию по поводу отвратительной работы очередного руководителя очередного неблагополучного предприятия. А за кадром, как обычно, остались дикие по размерам и содержанию долги агропромышленного комплекса за отпущенные «Азотом» удобрения. Размеры, даже не имея точных цифр, легко себе представить уже по тому, что убытки предприятия на сентябрь-месяц составили 6 миллиардов рублей. Причем, убытки эти, по прогнозам руководства «Азота», должны быть закрыты к новому году. А ведь четвертый квартал – вовсе не сезон для реализации удобрений. Просто к новому году, пока надежда не

умерла, крестьяне постараются долги свои вернуть. Что же касается содержания долгов, то нетрудно вспомнить, ставшие уже банальными, заявления президента на селекторных совещаниях во время посевной кампании примерно следующего содержания: «Обеспечить посевную удобрениями в кратчайший срок и любой ценой». На практике, «любая цена», означает «в долг», а с долгами, мол, осенью разбираться будем. Пришла осень, с долгами начали разбираться, и, как это, к сожалению, водится, во всем виноват вовсе не должник, а кредитор.

Рэкет – явление ужасное, но если ему не противостоять, то обернут до нитки. Сожалею, что руководство «Азота» не набралось смелости откровенно заявить в лицо руководителю государства, что в долгах предприятие сидит с его помощью. Президент и обидеться может, а может и посадить сгоряча... Поэтому приходится молча кивать головой, что, в общем-то, стыдно, особенно, когда на тебя глядят тысячи подчиненных. Что же касается упреков относительно нарастания экспорта продукции, ситуация еще более смешная: то же селекторное совещание, и та же банальная фраза: «Пока своих крестьян удобрениями не засыплем, ни одного вагона за кордон не отправлять». Такое впечатление, что президент оценивает человеческую память буквально в несколько месяцев, полагая, что мы не сможем сопоставить весенние заявления с осенними последствиями. При этом, он никак не церемонится с теми, кто может и вспомнить и сопоставить: выскочку тут же обзовут «свядомым» в особо извращенной языковой форме. А там, где «свядомые», там и враги народа, и «нячасныя», и оппозиция и так далее...

Я вот все гляжу Первый национальный, совсем не из любви к нему, а так, из чисто спортивного интереса, когда же найдется тот смельчак, который на всю страну и, желательно, в прямом эфире покажет нам всем и другую сторону медали. Вот потеха будет...

СОВМЕСТНОЕ БЕЛОРУССКО-РОССИЙСКОЕ ОАО «БЕЛГАЗПРОМБАНК»

Белгазпромбанк

Филиал №6 ОАО «Белгазпромбанк»

сообщает о введении с 12.11.2001 г. новых видов вкладов:

СРОК	СУММА ВКЛАДА		
	Национальная валюта		
	До 1000000 руб.	От 1000000 до 5000000 руб.	От 5000000 и более
35 дней	55%	60%	65%
93 дня	60%	65%	70%
360 дней	Ставка рефинансирования +5% (на 12.11.2001 г. составляет 53% годовых)		
	Накопительный вклад (с капитализацией процентов во вклад)		
93 дня	60%	65%	70%
360 дней	Ставка рефинансирования +5% (на 12.11.2001 г. составляет 53% годовых)		
	Доллары США		
	До 1000 долл.	От 1000 долл.	Режим работы:
3 месяца	6%	8%	пн-чт 9.00-13.00,
6 месяцев	8%	9%	14.00-16.00;
12 месяцев	10%	11%	пт 9.00-13.00, 14.00-15.00

Услугами нашего банка Вы сможете воспользоваться по адресу: ул.Калиновского, 63а, тел. 312082; РКЦ-1: ул.К.Маркса, 31, тел. 773996

БЕЛАРУСКАЯ СЛУЖБА РАДЫЁ СВАБОДА

НОВАЯ ХВАЛІ І ЧАСТОТЫ ад 28 кастрычніка 2001 г.

ЧАС	kHz	ХВАЛІ
18:00 – 20:00	612 7190 9615 15460	41 31 19
20:00 – 22:00	612 6150 7280 9835	49 41 31
22:00-24:00	612 1188 60, 6170 9845	49 31
06:00-08:00	612 1188 6140 9635, 9835	49 31

Беларусь, Менск, 220005 п/с 111;
RFE/RL, b 3, Vinohradska 1, Praha 110 00, CZ
Інтэрнэт WWW.SVABODA.ORG
НАСТРОЙЦЕСЯ НА "СВАБОДУ"!

72-13-68

Алло! Говорите...

каждый четверг
с 16.00 до 19.00
ваш вопрос слушает
дежурный журналист

НЕТ УБОРЩИЦЫ? ВИНОВАТ ПРЕЗИДЕНТ

У нас раньше в подъезде была уборщица, а сейчас ее сняли, и лестничные марши остаются необустроенными (у нас пятиэтажный дом). Имеем ли мы право требовать уборщицу? *Г.л.Росв*

Согласно нормам содержания домов, лестничные марши должны убираться дворниками или уборщицами во всех домах, выше двух этажей. Однако в 1997 году президент, считая, что заботится о благополучии наших граждан, издал указ о снижении себестоимости платежей за коммунальные услуги. Согласно этому распоряжению, многие исполкомы утвердили перечень работ, внесенных в ставку платежей за коммунальные услуги. И для того, чтобы снизить цены на коммунальные услуги, во многих районах сократили численность дворников и уборщиц. К тому же, когда мы платим «за квартиру», мы оплачиваем предоставляемые услуги лишь на 10-12%, так что говорить о рентабельности и развитии нашего коммунального хозяйства не приходится. Прибавьте сюда хроническое недофинансирование местных бюджетов. Результат – подъезды, в которые даже божьям противно заходить.

КИЛОМЕТРЫ ПРЕВРАЩАЮТСЯ В РУБЛИ

Заметил, что в Гродно бензин и дизтопливо рублей на 20 дороже, чем в других городах, даже рядом с Гродно, например, в Лиде. Почему так происходит, ведь тарифы по республике одинаковые, налоги тоже? *Николай*

С вашим вопросом мы обратились в представительство концерна «Лукойл». Как оказалось, эта загадка ценообразования легко объяснима: топливо к нам поступает с востока, и чем ближе, к примеру, к Минску, заправка, тем меньше себестоимость топлива и, обычно, цены на него. Разница в 20 рублей в цене на бензин в Лиде и в Гродно покрывает расходы на транспортировку бензина и дизельного топлива.

Льготы есть. Но не всегда

Если студент-заочник обучается в гос. вузе, имеет 3-ю группу инвалидности по зрению, имеет ли он какие-то льготы при сдаче экзаменов? *Наталья*

Согласно законодательству, вы имеете льготы при сдаче вступительных экзаменов – вас зачисляют без конкурса. При сдаче экзаменов во время учебы льгот у вас нет.

ТАКОВ ЗАКОН...

Мой сын – гражданин России, студент, учится тут, прописан тоже тут, решил получить водительские «права», а потому начал проходить медкомиссию в 3-ей поликлинике. Все, как и положено, заплатил 2 600 за медкомиссию, а тут ему главная медсестра говорит, что нужно заплатить еще 25 долларов. На дверях у них объявление, в котором говорится, что за медкомиссию нужно заплатить 2 600. Почему сразу не говорят, что нужно так много платить – еще 25 долларов? И что это за закон такой?

Несмотря на обилие подписанных соглашений о союзе Беларуси и России, граждане РФ в Беларуси являются иностранцами, для которых утвержден отдельный прейскурант на медицинские услуги (утвержден министром здравоохранения 22 сентября 1999 г.). В этом случае в поликлинике №3 допущено два просчета. Во-первых, то, что для иностранных граждан расценки другие, не было указано в объявлении, а во-вторых, при подаче документов медперсонал не обратил внимание на гражданство и не предупредил о расценках. Заместитель главврача Раиса Хмельницкая сообщила, что сейчас обе эти ошибки исправлены – объявление теперь новое, а при приеме документов тщательно проверяется гражданство.

ПЛАТЯТ МАЛО, НО «ПРАВИЛЬНО»

У меня жена – учитель, сейчас в декретном отпуске (ребенку 6 месяцев), а платят около 20 тысяч, хотя, насколько я знаю, должны платить около 3 минималок. Деньги выдают в бухгалтерии налоговой инспекции на Титова (3 этаж). Так сколько же должны платить на самом деле? *Дима*

Пособие, выплачиваемое мамам, которые ухаживают за ребенком до трех лет, установлено Законом РБ о государственных пособиях семьям, воспитывающим детей, в размере 19 100 белорусских рублей. Правда, не понятно, чем руководствовались наши законодательные органы, устанавливая именно эту сумму. Совершенно ясно, что на такую сумму нельзя обеспечить маленького ребенка не то что на месяц, но и на неделю.

Д.ЕГОРОВ

Вам это надо?

В прошлом номере «БИ» проводила телефонный опрос гродненцев на тему СПИДа, и поскольку респондентами оказались, в основном, люди пенсионного возраста, мы решили молодежь опросить отдельно и «ловить» молодых людей на улице, дискотеке, в кафе.

Вопрос: «Бойтесь ли заразиться СПИДом?»

Дима:

– Нет, не боюсь. При выборе партнера я уверен в нем и всегда использую презерватив.

Оля:

– Боюсь. Все бояться, и я боюсь. Презервативами? Пользуюсь, всегда. Я смотрела фильм, там девушку пнули зараженным шприцем. И у меня теперь на этой почве фобия.

«Клетка», Володя:

– Я к СПИДу отношусь, как к гепатиту. Считаю, что каждый сам отвечает за свои поступки. Я не наркоман, разбавив в партнерах и принимаю меры. Делаю тесты на СПИД, так, для самого себя. Все боюсь СПИДа. Просто не осознаю, что это может коснуться каждого. Все считают, что это их обойдет стороной.

«Клетка», два Димы (один – жизнерадостный, другой выглядит очень уставшим «от жизни», или от пива?):

– Я боюсь.

– Я – нет. А зачем его бояться? Бояться смерти? (пожимает плечами). Вот только родителей жалко...

Второй Дима шепчет мне на ухо сквозь грохот музыки:

– Он не боится смерти, потому что уже пытался покончить с собой... А так, мы не наркоманы. Наркотики? Да ну, лень этим заниматься. Ходить искать, где купить...

Потом я еще некоторое время говорила с уставшим от жизни Димой о его бесстрашии к смерти, но усилившаяся энергия музыки заглушала разговор. Поэтому, боясь допустить неточности, я не буду передавать наш диалог. Скажу одно, мне показалось, что другой попытки суицида Дима делать не будет. Не знаю почему, просто мне хочется в это верить.

Девушки в кафе «Националь» (бывший «Южный вечер»)

Одна из них оказалась очень допущенной и потребовала у меня удостоверение. Я, не ожидая, что в такой неформальной обстановке с меня могут спросить удостоверение личности, немного замешкалась с его поисками в сумке, и она, скривив губы:

– Ладно, поверим на слово...

Я прекратила поиски.

– Что? СПИД? А вам это надо?

– Моя работа такая, – отвечаю.



Не надо спать, с кем попало...

– И вы что, вот в этой забегаловке работаете, да? И вам интересно?

– Мне нравится моя работа, и какая разница, где спрашивать. Если не хотите – не отвечайте, я не настаиваю, – и повернулась к другим, сидевшим за столиком.

– Что? Хочу ли я заразиться СПИДом? Нет, конечно!!!

– Я спросила, не боитесь ли...

– А! Конечно, боимся, все боится.

– Не надо спать, с кем попало, – добавляет другая.

С вопросами приставала
Ю.УРБАНИЧ

Звоните в редакцию по тел. 72-13-68 и задавайте любой интересующий вас вопрос, касающийся темы СПИДа. «БИ» с помощью специалистов Центра профилактики СПИД даст ответ на своих страницах.

Когда старость приходит в... детстве

Заведующий кафедрой общей гигиены и экологии Гродненского медицинского университета Михаил Омелянич подготовил большую статью по заказу Литовского журнала «Экология». Заказ поступил вслед за докладом профессора, с которым он выступил в Вильнюсе как участник международной трехдневной конференции «Металлы в окружающей среде».

Его доклад был посвящен проблемам экологической прогерии у детей, а если точнее – преждевременному (раннему) их старению под воздействием тяжелых металлов. Прогерия – редко встречающаяся патология (около 200 случаев, описанных учеными, за последние сто лет). Характерный возраст взрослых людей, болеющих прогерией, колеблется в пределах 20 – 30 лет, в то время как у детей – от 5 месяцев до 4 лет. Прогерия у детей проявляется резким замедлением их физического и умственного развития, стремительным сокращением продолжительности жизни. После заболевания прогерией

люди живут, как правило, не более 15 лет...

Многие ученые говорят о наследственной предрасположенности человека к заболеванию прогерией. Не подвергая сомнению данный тезис, профессор М. Омелянич приводит убедительные аргументы в пользу ускорения данного процесса под влиянием тяжелых металлов. Доклад белорусского ученого вызвал такой резонанс, что его коллеги, задавая вопросы, явно не считались с регламентом конференции.

Диалог на заданную тему продолжился вслед за вторым докладом профессора М. Омеляничика «Обследование школьников в сельской местности». В данном сообщении речь шла о негативных последствиях избыточного содержания в природе, а значит и в организме детей, свинца и кадмия. Это совместная работа ученых двух гродненских университетов – медицинского и им. Я. Купалы.

Вадим ЖУРАВЛЕВ

Доцент – в председатели, студент – на трибуну

Доцент кафедры ботаники и зоологии Гродненского университета им. Я. Купалы Виктор Бахарев готовил себя к выступлению на международной конференции по экологическим проблемам Полесья, но...

Вместо него на кафедру взошли студентки Елена Сергиенко и Юлия Ярошевич – соавторы доклада «Влияние температуры на развитие личинок некоторых видов амфибий Полесья». Они говорили о математической модели развития некоторых видов амфибий, являющихся чувствительнейшим биоиндикатором экологических систем. Данная модель обоснована и сформулирована по результатам полевых и лабораторных исследований.

Это хорошая школа для студентов, – говорит Виктор Александрович. – Студенты докладывали, а я – в тот момент председатель секции «Экология наземных позвоночных животных» – слушал их... Кстати, комплексное исследование, о котором идет речь, велось совместно с кафедрой экологии Гомельского университета, где и проходила конференция...

В течение трех дней много говорилось о проблемах, связанных с последствиями аварии на Чернобыльской АЭС, и путях их преодоления. С большим вниманием, к примеру, был выслушан доклад директора Института леса НАН В. Ипатьева. Академик говорил о проблемах создания биологических мембран – специальных растительных насаждений, выполняющих роль фильтров. Они, аккумулируя радионуклиды, не пускают их в естественный оборот веществ данной экосистемы.

Кроме белорусских исследований, на международной конференции показывались материалы специалистов, ученых Польши, Украины, России, Туркменистана.

Вадим ЖУРАВЛЕВ

Главное, чтобы костюмчик сидел...

За последнее время модное слово «имидж» порядком успело поднадоесть всем, начиная от новоявленных имиджмейкеров и, заканчивая теми, кто тщетно пытается обрести этот самый имидж. Однако, внешний вид имеет немаловажное значение. Не забывайте, что «встречают по одежке, а провожают по уму», от одежды зависит первое впечатление о человеке.

В костюме вы всегда будете выглядеть солидно, элегантно, серьезно. Как правильно выбрать себе костюм?

В первую очередь, он должен быть по размеру. Представьте, что он велик вам в плечах или, наоборот, мал, какое впечатление вы произведете на окружающих? Скорее всего, похожи вы будете не на делового мужчину, а на бродягу. Поэтому к выбору костюма надо подходить крайне внимательно. Выбор одно-

бортного или двубортного пиджака зависит от роста и вкуса. Если вы небольшого роста, то вам лучше всего приобрести однобортный пиджак, в котором вы будете выглядеть выше. То же самое можно сказать и о брюках. Широкие брюки делают фигуру более приземистой, и, наоборот, высокий мужчина может носить брюки немного большей ширины. В мужской моде, как и в женской, полная демократия.

14 ноября состоялась презентация нового магазина мужской одежды. Это единственный в нашем городе магазин такого уровня. Здесь представлена продукция ОАО «Коминтерн» – предприятия со сложившимися традициями и отличной репутацией. «Коминтерн» известен в странах СНГ, Европе, товары с логотипом «Коминтерна» можно встретить в Америке и Канаде. Как пояснил

нам директор магазина Василий Александрович Верес, все поставки ведутся напрямую, что выгодно для покупателя (цены на 20% ниже, чем в универсаме). Цены на костюмы колеблются от 40 до 80 тысяч рублей. В продаже 120 моделей, начиная с классических, заканчивая фраками. Но, конечно, основная ставка делается на средний класс.

Огромный выбор фасонов и расцветок удовлетворит самого взыскательного покупателя. Еще один немаловажный фактор – великолепное обслуживание. Согласитесь, в некоторые, даже частные, магазины входило, как в клетку к тигру. В «Мужской моде» вас встретят с улыбкой и помогут при выборе костюма. Так что, дорогие мужчины, вперед за покупками.

М.САДЛУЦКАЯ

Мужчины!
новый фирменный магазин
мужской одежды
от ОАО «Коминтерн»

Гродно
ул. Горных, 29
(напротив
Табачной фабрики)
т. 74 19 40

**БРЮКИ
ПИДЖАКИ
КОСТЮМЫ**
цены от самых низких
до VIP, все размеры

*Классический стиль
Европейское качество*

Это для вас!

УКРАИНА

Погиб генеральный консул

В результате автокатастрофы погибли генеральный консул США на Украине Грегори Гулька и его десятилетняя дочь.

Об этом сообщил во вторник на брифинге в Киеве руководитель пресс-службы министерства иностранных дел Украины Сергей Бородинков. По его словам, это произошло на трассе в Винницкой области. Грегори Гулька и его дочь находились в частном автомобиле Fiat, за рулем которого был родственник или знакомый генерального консула США. Водитель Fiat не справился с управлением, выехал на встречную полосу и столкнулся с микроавтобусом Mercedes. Все пассажиры Fiat погибли.

США

Фатализм какой-то...

Журналом Journal of Trauma опубликованы результаты любопытного исследования: люди, в крови которых после серьезной аварии обнаружены следы наркотиков или алкоголя и которые выжили в этой катастрофе, в два раза больше рискуют умереть при наступлении неблагоприятных обстоятельств спустя всего лишь несколько лет. Сообщается, что ученые из университета Мариленда США при проведении исследования воспользовались архивами травматического центра Р. Эдамса Коули. В руках исследователей оказались данные по 27 400 человек в период с 1983 по 1995 год. В крови около 11 тыс., что составляет 40%, было обнаружено допустимое количество алкоголя или наркотиков. В этой группе более 600 человек погибли к концу 1997 года, причем 34% — в результате автоаварии, инцидента с применением огнестрельного оружия или другой «нестественной» смертью. Ученые также установили, что наиболее типичный портрет получившего травму человека — это белый мужчина в возрасте 20-44 лет.

Преступная неосторожность

Жительница американского штата Миссисипи в воскресенье была обвинена в убийстве шести своих детей. 24-летняя Рин Гринвуд, по словам следователей, не заметила, как в одной из комнат дома, где находились дети, начался пожар. Три мальчика и три девочки, которым было от 1 до 9 лет, сгорели заживо.

Гринвуд грозит 20 лет лишения свободы в случае, если власти штата признают ее виновной. Причиной пожара, по словам полиции, стало неосторожное обращение с огнем.

Индия

Ядовитый витамин

В восточноиндийском штате Ассам в результате приема зараженного лекарства пострадали 10 тыс. детей. Двухлетняя девочка скончалась от жара. В больницы не перестают поступать дети в возрасте от года до шести лет. Сообщается, что по всему штату дети получили порции витамина А в рамках программы борьбы со слепотой.

Последние слова пилотов А-300

На месте падения А-300 в Нью-Йорке найдены тела 265 человек. Предполагается, что общее число погибших в катастрофе достигает 268 человек, сообщили журналистам в полиции. На борту самолета, упавшего в Куинс, находились 251 пассажир и 9 членов экипажа. Никто из этих людей не выжил. Сколько именно жителей Куинса погибли, пока неизвестно. К настоящему моменту 9 жителей этого района Нью-Йорка официально считаются пропавшими без вести.

Национальная комиссия по безопасности на транспорте США (NTSB) во вторник объявила первые результаты расследования вчерашней катастрофы самолета А-300 в Нью-Йорке.

Комиссия утверждает, что случившееся стало результатом технической неисправности, а не теракта, сообщает Reuters. «Прослушивание самописца с записью переговоров в пилотской кабине показывает, что никаких нестандартных событий в



На месте катастрофы

кабине не происходило», — заявил сегодня в Вашингтоне глава комиссии Джордж Блэк. Он уточнил, что к «нестандартным» явлениям он отнес бы, в первую очередь, «голоса неизвестных, находившихся в каби-

не пилота». Таковых свидетельств, по словам Блэка, нет. «На этой пленке нет ничего такого, что заставило бы нас думать, что случившееся — не просто транспортное происшествие», — закончил Блэк.

ДАГЕСТАН

Радуге попросил прощения

В понедельник в дагестанском интернет-издании «Дагправда» появилось интервью известного чеченского террориста Салмана Радуге, которое он дал корреспонденту этого издания в СИЗО Махачкалы.

Радуге заявил, что рейд на Кизляр был проведен по приказу президента Ичкерии Джохара Дудаева и явился «чисто пропагандистской акцией». Радуге также заявил, что до сих пор не верит в смерть Дудаева, так как «никто еще не показал его могилу». Отвечая на вопрос о своем нынешнем состоянии, он заявил: «Я вам честно скажу: чувствую себя как дома, хотя я в тюрьме. Со мной хорошо обращаются. Несмотря на то, что дагестанский и чеченский народы будут братскими народами. Ведь они веками жили, как братья». Радуге весьма хорошо отзывался о нынешнем руководителе Чечни Кадырове, заявив, что это «именно тот человек, который сейчас нужен республике». В конце своего интервью Радуге попросил опубликовать его извинения перед дагестанским народом за его действия во время рейда на Кизляр в 1996 году.

АФГАНИСТАН

Талибы оставляют свои позиции в Кандагаре и уходят в южном направлении. Предполагается, что, спрятавшись в южной горной части Афганистана, талибы начнут партизанскую войну.

Как сообщают кандагарские источники, в городе остались только бойцы талибской милиции.

Между тем, неподалеку от границы с Пакистаном в районе Кандагара около 200 талибских солдат подняли мятеж против движения Талибан. Солдаты Северного Альянса прочесывают город в поисках талибов и их арабских, пакистанских и чеченских сторонников.

Талибы также собираются в ближайшее время оставить Пешавар.



Сегодня, 15 ноября, в Белом доме завершается российско-американская встреча на высшем уровне. А началась она в чрезвычайно узком составе: помимо Путина и Буша в переговорах участвовали лишь секретарь Совета безопасности Владимир Рушайло и советник по национальной безопасности администрации США Кондолиза Райс.

ШРИ-ЛАНКА

Триста лет тому назад...

Правительства Нидерландов и Шри-Ланки при содействии частной австралийской компании начинают дорогостоящую археологическую экспедицию к месту гибели в 1659 году голландского торгового судна Avondster. Стоимость операции по подъему со дна моря обломков погибшего более трех веков назад судна обойдется ее организаторам в сумму более \$1 млн.

Предполагается, что в операции по подъему судна будут принимать участие водолазы из Австралии и Шри-Ланки. В общей сложности, экспедиция будет работать в течение трех лет.

Судно Avondster, принадлежавшее голландской Ост-Индской компании, затонуло в 1659 году на рейде шри-ланкийского порта Галле. Оно направлялось из Индонезии в Европу с грузом пряностей.

БЕГУЩАЯ СТРОКА

■ Обновленная версия официального сайта президента России введена в действие в сети интернет в понедельник: теперь информация о работе президента будет появляться в режиме реального времени в «бегущей» строке новостей. ■ В понедельник у побережья французской Бретани сел на мель контейнеровоз водоизмещением 9650 тонн, направлявшийся из Бильбао в Роттердам. ■ Близ македонского населенного пункта Милетино албанские экстремисты похитили 25 македонцев, все они ехали в рейсовом автобусе из Скопье. ■ Шесть человек умерли в результате переохлаждения в Москве за минувшие выходные дни, 48 человек с диагнозом «переохлаждение» были госпитализированы. ■ 308 населенных пунктов Ленинградской области остаются без электричества после обильного снегопада в выходные, в результате чего под тяжестью налипшего снега оборвались провода многих ЛЭП. ■ Свыше двух тысяч талибов взяты в плен в воскресенье в боях за провинцию Баглан. ■ Православный храм преподобного Андрея Рублева будет воздвигнут в Москве в микрорайоне Раменки.

САЛОН КРАСОТЫ

парикмахерская-салон

Чнга

◆ французский маникюр (для деловых женщин)
◆ маникюр, наращивание ногтей
◆ декоративное покрытие ногтей

пр. Клецкова, 2 - 74А, тел. 74-36-49

Лиц. №02444 от 06.08.01 БССР РБ

ЮЛИЯ САЛОН КРАСОТЫ

ПРЕПАРАТЫ ФИРМЫ WELLA

ПАРИКМАХЕРСКИЕ УСЛУГИ
Лечение волос Балаяж
Ультрамодная окраска
Свадебные прически (выезд на дом)
Блондирование

КОСМЕТИЧЕСКИЕ УСЛУГИ
Эпиляция
Чистка лица
Маски всех видов (французская косметика)

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ МАССАЖ

ЖДЕМ ВАС КАЖДЫЙ ДЕНЬ 9.00-21.00
т. 5-07-70 ул. Сов.пограничников 112

Лиц. №00388 от 23.01.2000 г. БССР РБ

парикмахерская-салон

Чнга

эксклюзивно оригинально модно

пр. Клецкова, 2 - 74А, тел. 74-36-49

Лиц. №02444 от 06.08.01 БССР РБ

Салон КЛЕОПАТРА

Стрижки
Укладки, прически
Разнообразная окраска волос
Мужские стрижки

МАНИКЮР в т.ч. декоративный
СОЛЯРИЙ (новые лампы)

Время работы: 9.00-21.00, вых. - вс.
ул. Сов. пограничников, 116а.
Тел. 5-14-16

Лиц. №00388 от 23.01.2000 г. БССР РБ

КАЛЕЙДОСКОП

Телефон-выручалочка

Скандинавы требуют от производителей сотовых телефонов оборудовать их трубки дополнительными удобствами. В телефоне предлагают вставить, например, косметические зеркала для деловых женщин. Другое предложение — пожарная сигнализация. Люди, увлекающиеся здоровым питанием, просят вмонтировать в мобильный телефон специальный шуп, с помощью которого можно определить содержание калорий в еде.

Таблетка от Билла

Билл Гейтс заявил о том, что все технологические проблемы, связанные, в частности, с ошибками и несоответствиями в программном обеспечении, будут решаться гораздо легче. Билл Гейтс признал, что современные компьютеры неудовлетворительно выполняют свои функции. По его мнению, в течение следующих 5 лет наиболее распространенной формой компьютера станет Tablet PC, являющийся неким средним вариантом между настольными ПК и карманными компьютерами.

Олимпиец-герой

Член олимпийской сборной Канады по прыжкам в воду с трамплина Либберти прогуливался по одному из парков Калгари, когда увидел, как машина, перелезев через ограду, упала в реку. Недолго думая, 23-летний спортсмен разделся до трусов и нырнул в реку. Пробыв в ледяной воде в общей сложности около пяти минут, Либберти удалось вытащить испуганную женщину-водителя, к тому же беременную, через окно передней двери.

Лейкоз побежден?

Британские ученые сделали важный шаг в направлении создания вакцины от лейкоза. Группе специалистов из исследовательского института Антони Ноулана удалось обнаружить вещество, которое можно использовать, чтобы вызывать иммунный ответ против клеток, пораженных хроническим миелоидным лейкозом.

STOP!

Если Вы хотите стать неотразимыми и почувствовать уверенность в завтрашнем дне и в своем будущем — вот единственный шанс для достижения успеха

Модельное агентство

"Алеся"

проводит набор девушек и юношей от 14 до 20 лет (рост от 170 см)



В нашей школе моделей Вы станете более уверенными в себе, приобретете походку, осанку, научитесь следить за собой

Отбор состоится 25.11.2001 г в 13.00 в ДК "Юность" (актовый зал)
Справки по тел. 317-467

ПАРИКМАХЕРСКАЯ ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ

- Стрижки
- Укладки
- Завивки
- Мелирование
- Колорирование
- Вечерние и свадебные прически
- Окраска бровей и ресниц
- Маникюр
- Декоративное покрытие ногтей

Время работы: с 8.00 до 20.00. Суб. с 8.00 до 17.00. Вскр. вых.

ул. Белуша, 37. Справки по тел. 755-609

Лиц. №00388 от 23.01.2000 г. БССР РБ



15 НОЯБРЯ

1815 По Неве прошло первое паровое судно.
1880 В ходе 7-часовой дискуссии о престолонаследии в английском парламенте образовались партии консерваторов (тори) и либералов (виги).
1881 Русский изобретатель А. Можайский получил патент на изобретение самолета.
1901 День рождения Gillette. Мужчина может придумать многое, например, когда ему надоедает ежедневно точить бритву для бритья. И факт остается фактом: неудобство в пользовании опасной бритвой привело к тому, что Кинг Кемп Жилетт придумал лезвия, которые не надо точить. Все бритые мужчины благодарны ему по сей день.
1955 Открыт Ленинградский метрополитен.
1995 В Таиланде изготовлен самый большой флаг в мире – длиной 7,99 км.

16 НОЯБРЯ

1582 Иван Грозный убил своего сына. В Александровской слободе, загородной резиденции, царь случайно убил своего сына Ивана Ивановича, попав посохом с железным наконечником ему в висок. Смерть наследника повергла царя в отчаяние, поскольку другой его сын, Федор Иванович, был неспособен управлять страной. Иван Грозный отправил в монастырь большой вклад на помин души сына, даже сам подумывал уйти в монастырь.
1848 В Лондоне свой последний концерт дал Фредерик Шопен.
1906 В Англии запатентована первая кинокамера.
1950 Создан Всемирный Совет Мира.
1966 В районе Тихого океана зафиксирован самый крупный в истории метеоритный дождь (2300 метеоритов в минуту).
1997 На аукционе в Лондоне зафиксирована рекордная цена на сигары – 25 тринадцатых сигар проданы за 16560 долларов каждая.

17 НОЯБРЯ

1757 В России учреждена Академия художеств.
1948 Крейсер "Аврора" установлен на вечную стоянку на Неве.
1988 Беназир Бхутто избрана премьер-министром Пакистана, став первой женщиной – главой правительства мусульманской страны.
1989 Со студенческих демонстраций в Праге началась "бархатная революция".
18 НОЯБРЯ
1826 В Риме освящен собор Святого Петра.
1775 Екатерина II создала в России губернии.
1928 Уолт ДИСНЕЙ выпускает звуковой мультфильм "Пароходик Вилли", где впервые появляется Микки Маус. Решение подчинить движение ритму заранее записанной музыки оказалось на редкость удачным и первая картина этой серии пользовалась огромным успехом.
1978 В джунглях Гайаны совершили коллективное самоубийство около 900 членов американской секты "Святых народа".

19 НОЯБРЯ

1824 В самом мощном наводнении за историю Петербурга утонуло до 10 тысяч человек.
1893 В газете "Нью-Йорк Велд" напечатана первая в мире цветная вкладка.
1967 В чемпионате Ирландии футболист "Шелбурна" Джимми О'Коннор сделал самый быстрый хет-трик в истории профессионального мирового футбола, забив три мяча за 2 мин. 13 сек.
1969 Бразильский футболист Пеле забил свой 1000-й мяч в официальных матчах.
1997 Пол Маккартни впервые в мире провел премьеру симфонии по Интернету.

20 НОЯБРЯ

1805 Впервые исполнена единственная опера Л. Бетховена "Фиделио".
1818 Симон Боливар провозгласил независимость Венесуэлы от Испании.
1959 ООН приняла Декларацию прав ребенка.
1998 У подъезда своего дома в Петербурге застрелена Галина Старовойтова, русский политик, депутат Госдумы. Гибель Старовойтовой – это как раз то, что на постсоветском языке политиков называют "общественно значимым убийством". Общественная значимость заключается в том, что все общество в целом испытывает потребность узнать, кто убил такого знаменитого человека и зачем.

21 НОЯБРЯ

1620 "Отцы-основатели" прибыли в Северную Америку и провозгласили первую американскую конституцию.
1783 В Париже совершен первый полет людей на воздушном шаре, наполненном горячим воздухом.
1818 Русский император Александр I предложил создать еврейское государство в Палестине.
1980 На аукционе Кристи в Лондоне скрипка Страдивари 1729 года, известная как Крейпер, была продана за 947,500 фунтов (\$1,572,850). Имена продавца и покупателя скрипки не разглашаются. Этот мировой рекорд цены на музыкальные инструменты до сих пор так и не был побит.
1997 В Шотландии зафиксирован рост самого длинного в мире домашнего кота – 102,85 см от носа до кончика хвоста.
1998 Китай провел первый запуск космической ракеты (непилотируемой).

по материалам www.km.ru/oneday

И мысли строчками ложатся

Как сочиняют стихи? Вы когда-нибудь задумывались, каким образом обыкновенные слова, которые мы слышим, произносим, читаем, вдруг начинают искриться ритмом, переливаться рифмами, затрагивают самые тонкие струны нашей души, заставляют отвлечься от "сухих фактов" и подумать о вечном, настоящем и таком незаметном и близком? Идет по дорожке человек, видит обыкновенную пчелу на неприметном цветке – и внутри его рождается:

"Чым прыцягнула мой пагляд вунь тая пчолка,

Магчыма ёй так, як і мне, запахлі зёлкі..."

Автор этих строк Людмила Кебич, гродненская поэтесса, авторский вечер которой состоялся вчера, 14 ноября, в концертном зале "Гродно". Людмила Антоновна работает завучем по воспитательной работе в Гродненском училище искусств, преподает "сольфеджио", "теорию музыки", и что примечательно, на белорусском языке. Впрочем, все творчество поэтессы на белорусском языке. Людмила Антоновна с гордостью говорит об этом: "Я родилась в городском поселке и выросла "на асфальте", ходила в русскую школу, где предметам "беларуская мова і літаратура" было отведено только по часу в неделю. В Молодечное закончила музыкальное училище, теоретическое отделение, а после – Гродненский университет. Но белорусские корни все-таки победили. Как говорил Максим Богданович: "Як жыць, дык жыць для Беларуса".

Еще в ранней молодости Людмила посылала стихи в различные газеты. Из редакций приходили рецензии: "Людмила! Ты должна все бросить и заниматься только поэзией!" Но жизнь шла своим чередом, писались стихи и складывались в стол. Через некоторое время на молодую поэтессу обратила внимание Данута Бичель-Загнетова. Она-то и подтолкнула Людмилу Кебич к изданию своего первого сборника стихов, который вышел к свету в 1996 году под названием "Па музычных законах". В этом лирическом сборнике много стихотворений о музыке, родной земле, и, конечно же, все они о любви. Немного погодя, в 1998 году, увидел свет сборник песен на слова поэтессы, а летом этого года в Минске вышла вторая книга стихов "Зялёная рутвіца", в которой собраны произведения на различные темы: бытовые, философские. Кроме того, у Людмилы Антоновны много публикаций в белорусских журналах и газетах. А в гродненском "Аркуше" она ведет "Литературную страничку". Произведения гродненской поэтессы не остались без внимания белорусских композиторов: Виктора Войтека, Олега Елисеевского, Евгения Петрашевича и многих других. А "звездный" дуэт Ядвиги Поплавской и Александра Тихоновича имеет в своем репертуаре целых четыре песни на стихи Людмилы Кебич, одна из них – "Зорны сон". Но самый главный композитор в жизни Людмилы – это, несомненно, ее муж, Геннадий Иванович, в соавторстве с которым было создано большое число замечательных песен, некоторые из них и прозвучали на творческом вечере семьи Кебичей. "Муж, как никто другой, чувствует мои стихи, – заметила Людмила, – к тому же, он – замечательный композитор и концертмейстер, пишет полки, валсы, этюды, пьесы для учеников СШ №21, где работает".

Активной и жизнерадостной Людмиле Кебич придает силы и то, что у белорусских поэтов растет талантливая смена. "У нас много способной молодежи, которая не даст, я уверена, Белорусской культуре исчезнуть".

Светлана ВЫДЕРКО

Идите на волю, стихи мои...

Исполнительный директор Гродненского областного фонда финансовой поддержки предпринимателей Петр Васильевич Путро питает слабость к поэзии.

Но только теперь – впервые! – он стал автором книжки, в которую вошли десятки стихотворений, написанных им в разные годы, на русском и белорусском языках.

Книга названа "У вераснёўскі ранак..." Стихотворец подозревает, что его поэзия не овеяна совершенством. Об этом он сам и пишет в главе "От автора". И в то же время Петр Путро (литературный псевдоним П. Вилейскі) говорит, что стихи, пока они не опубликованы, – словно узники, в тюрьме; и вот теперь он отпускает их на волю...

Неизбежны с годами потери.

Осень душу, как лес, обожгла...

Одолею невзгоды, уверен,

Но как рано ты, осень, пришла!

Что ни говорите, – печально. Идет зима, летят годы... Но вперемешку с осенними листьями и ветрами роятся новые поэтические об-



Геннадий и Людмила Кебич

Рачная музыка

Стаю на беразе высокім Нёмана,
Плыве вада зеленаватай стужкаю,
Сцяжынка кожная тут мне знаёмая,
На хвалі думкі асядаюць птушкамі.

Стаю і слухаю: на бераг плешчуцца
Вякі мінулыя і чарада падзей.

Ад белых русічаў ты мне ўсцешніца,
Рака натхнення і выток маіх надзей.

Чарпаю беражна рачную музыку,
Праз пальцы просіцца - у далонях цесна ёй.
Дамоў спяшаюся сцяжынкой вузенькай,
Нясу мелодыю, што стане песняю.

стихотворение Людмилы Кебич из первого сборника "Па музычных законах"

ЮБИЛЕЙ

Эмілія Плятэр – нагода для чытанняў

"Ды чаму твар дзявочы ў байца? Дзве грудкі..."

Хто ж мог знаць што баёў завадатар

Быў дзяўчынай!
Была – слёз не трэба – жанкі –

То ліцвінка Эмілія Плятэр!
(Адам Міцкевіч)

На 18 лістапада запланавана прывядзенне літаратурных чытанняў "Беларуская Жанна Д'Арк", прысвечаных 195-годдзю з дня нараджэння Эміліі Плятэр. Імпрэзу праводзіць Гродзенскі Малады Фронт.

Імя Эміліі Плятэр – удзельніцы Лістападаўскага паўстання 1830-1831 гадоў – стала сімвалам жаночага патрыятызму і барацьбы за незалежнасць. Ёй прысвячалі вершы, пра яе пісалі кнігі, апавесці, драмы, яе імя абрасло легендамі і перадавалася з пакалення ў пакаленне. Дайшло яно і да нас. Але не шмат ведаюць, што мужная ліцвінка ваявала супраць расійскай няволі полеч з мужчынамі і вяла за сабой атрады, моцна верыла ў незалежнасць і змагалася за яе да апошняга.

"Пакуль іскра жыцця будзе чутна ў грудзях, буду біцца за Айчыну" – казала яна, калі паўстанцы пачалі адыходзіць у кірунку Прусіі, а барацьба стала бесперспектыўнай. Яна не вытрымала паражэння і памерла ад разрыва сэрца.

Эмілія Плятэр была беспадстаўна забыта ў нашай краіне, не вывучаюць яе дзейнасць у школьнай праграме, не з'яўляецца яна афіцыйна прызнаным героем. Гродзенскі Малады Фронт вырашыў змяніць сітуацыю, якая склалася вакол гэтай легендарнай асобы, і напамінаць гарадзенцам аб існаванні такой мужнай жанчыны. Ды вогле пра такую з'яву, як жаночы патрыятызм. Як значыў лідар далёнай арганізацыі Вадзім Саранчукоў: "Мы вырашылі зрабіць чытанні, бо вершы найбольш яскрава адлюстроўваюць такія чалавечыя пачуцці, як патрыятызм, любоў да Радзімы, жаданне нешта зрабіць для яе ды самыя патаемныя перажыванні".

І апошняе – чытанні пачнуцца а 17 гадзіне ў штаб-кватэры БНФ. Удзельніца, а ўдзельніцаў у імпрэзе запрашаюць дзяўчат, чакаюць ужо з 16.30 для рэгістрацыі. Вершы, зразумела, павінны быць на патрыятычную тэму.

В. КАМЯГІНА

ПОЭЗИЯ

ВЕРНИСАЖ

Полет мотылька в Галерее Тизенгауза

В стенах Галереи Тизенгауза открылась персональная выставка Константина Борина. Посетителю выставочных залов это имя практически ничего не говорит. Гораздо больше оно известно людям, так или иначе связанным с искусством татуажа, ведь ее автор работает в одном из гродненских салонов тату.

Среди почитателей графики есть настоящие коллекционеры его работ. Кстати, выставка Константина повторяет довольно частое правило сегодняшнего времени: в какой-то мере сделавший себе имя на Западе, на родине автор устраивает всего первую персональную выставку.

В экспозицию вошло почти все, что художник создал в течение двух лет. Некоторые картины датируются 1995-ым годом. По словам автора, вне стен галереи осталось около десяти работ, оформленных листами, а также все то, что

очень бы хотелось, но так и не удалось найти у поклонников-коллекционеров. Почти все, что предлагается вниманию гродненцев, было предоставлено частными гродненскими собирателями.

Выставка не имеет названия. Но единственная тема, которой она подчинена – бабочка. От самых простейших, лишь очерчивающих контур мотылька, до зоо- и антропоморфных существ в стиле фэнтези, до техногенных бабочек; от монохромных, до многоцветных. "Прежде, чем достичь совершенства, в своем развитии бабочки проходят несколько стадий. Столько же стадий проходит и сам человек", – так объяснил обилие мотыльков в залах галереи и свой к ним творческий интерес Константин Борин. И еще одно замечание автора: его профессия никак не связана с тем, что представлено на выставке,

Алесь ЛЕЙ



Сборник стихов Петра Путро

разы, отливаемые в строки. Не для книги – изначально для себя, от сердца и для сердца, а дальше? – уж как получится...

Вадим ЖУРАВЛЕВ

ВЫСТАўКА



Юры Якавенка

Купіце маску фараона!

З 13 лістапада ў выставачнай зале на вуліцы Ажэшкі пачала працаваць буйная выстава-продаж. Сябры Гродзенскай гарадской філіі Саюза мастакоў выставілі на продаж свае творы, каб сабраць грошы на рамонт выставачнай залы на вуліцы Ажэшкі. 25% ад кошту кожнай прададзенай рэчы пойдзе ў агульную скарбонку. Самая танная праца каштуе \$30, самая дарагая – 3000. Першага пакупніка чакае прыз-неспаздзянка.

“Мы вырашылі сабраць максімальную колькасць работ. Каб завесці ад столі да падлогі – як персідскі дыван”, – гаворыць Юры Якавенка, сябра Саюза мастакоў, адказны за правядзенне выставы. І сапраўды, мазаіка з жывапісных карцін, афортаў, скульптур, керамікі і мастацкіх кавальскіх вырабаў выглядае надзвычай шыкоўна. Акварэлі Валадзіслава Шобі і афарты Юрыя Якавенкі вісяць побач з маскай фараона, якую зрабіў Уладзімір Панцялееў. Да піраміды, намалёванай Сяргеем Грыневічам, прысудзіліся карціны Аляксандра Сільвановіча. Свае працы прывеслі таксама Юрась Машко, Генадзь Лакоба, Алесь Ступень і іншыя. Амаль усе работы – новыя.

На працягу 18 дзён, пакуль будзе доўжыцца выстава, плануецца правесці некалькі сустрэч з зацікаўленымі асобамі, якія згодны матэрыялы падтрымаць мастакоў і дапамагчы дасягнуць да ладу выставачную залу. За ўвесь час яе існавання ні разу не рабіўся капітальны рамонт. “Пафарбавалі ўсё нямецкай эмульсійкай гадзі тры таму, перад прыездам Сасноўскага. Ён тады міністрам культуры быў”, – угадвае Яўгенія Сямёнаўна Пушкова, якая даглядае залу ўжо 23 гады. Пры ёй змянілася 6 загадчыкаў выставачнай залы. З прыходам кожнага новага наводзіўся адно касметычны марафет. На большае не хапала сродкаў.

“У ідэале мы хацелі б набыць галагенавыя лямпы. Зараз асвятленне ў зале вельмі дрэннае – пампашкае ж напачатку планавалася аддаць пад крану. Добра было б пакласці на падлогу новую плітку. Карацей, зрабіць нармальны еўрарамонт”, – кажа скульптар Уладзімір Панцялееў. “Надаўна ў горад прыязджалі госці з Францыі, Германіі. Да нас таксама заходзілі. Дык мы не ведалі чым старую падлогу прыкрыць. Гродзенцаў даўно не здзіўляе інтэр’ер нашай залы. А замежнікі прызвычаліся да выставачных памяшканняў, якія самі па сабе з’яўляюцца творамі мастацтва”, – дадае новая загадчыца выставачнай залы Марыя Машко.

Выставачная зала Саюза мастакоў на вуліцы Ажэшкі існуе з 1967 года. Агульная экспазіцыйная плошча складае 260 кв.м. Невялікую частку яе займае цяпер кнігарня “Слова”. Грошы, якія плошча за арэнду, – пакуль адзіная крыніца для ўтрымання выставачнай залы. “Пэрсанальныя выставы прыбытку залы не прыносяць, – тлумачыць Юры Якавенка. – Таму вырашана рэгулярна праводзіць і выставы-продажы. Зараз тут таксама прадаюцца карціны. Але адны і тыя ж творы выстаўляюцца там па 5-6 год. Руку няма. Ну прыляпіце дома газету на сцяну і глядзіце кожны дзень – сумна зробіцца, праўда?”.

І. АСТРАЎЦОВА

Беларускія палякі або палякі ў Беларусі?

Пачатак.
Працяг будзе.

Аналіз навуковай літаратуры сведчыць, што на сённяшні дзень прынцыповых разыходжанняў у характарыстыцы радаводу палякаў Беларусі і Літвы паміж беларускімі, літоўскімі і польскімі навукоўцамі амаль няма. Найбольш аўтарытэтных даследчыкі прыйшлі да высновы, што ў сваёй абсалютнай большасці мясцовыя палякі з’яўляюцца нашчадкамі паланізаваных або паланізаваўшыхся аўтахтонаў беларускіх і літоўскіх земляў.

Першымі выказалі гэтую думку прадстаўнікі г.зв. “літвінскай” (на пачатку XX ст. – “краёвай”) гістарыяграфіі, якія паходзілі з мясцовай польскай грамадскасці. Вядомы навуковец і палітык пачатку XX ст. Міхал Рамэр быў упэўнены, што палякі Літвы і Беларусі не павінны ўспрымацца як прышлы і чужы элемент нахштальт нямецкіх баронаў у Латвіі і Эстоніі. На яго думку, характэрныя для іх рысы польскай культуры былі вынікам працэсу паланізацыі. На пачатку XX ст. М.Рамэр увёў у навуковы зварот паняцце “літоўскія палякі [САФ1]”. У гэтай далейшай навуковай і грамадска-палітычнай дзейнасці тэзіс мясцовага паходжання польскай шляхты атрымаў сваё развіццё. Навуковец катэгарычна абвяргаў сцвярджэнне, што палякі Беларусі і Літвы з’яўляюцца часткай польскай нацыі, якая пасялілася на т.зв. “крэсах усходніх”. Ён даказваў, што мясцовыя палякі – гэта прадукт культурнай паланізацыі вышэйшых колаў грамадства “гістарычнай Літвы”, а таксама гарадскога насельніцтва і сялянства ўсходніх рэгіёнаў этнічнай Літвы. Маючы на ўвазе літоўскіх і беларускіх палякаў, даследчык заяўляў: “Мы не імпартаваны экзатычны тавар, а прадукт непасрэднай гістарычнай эвалюцыі, якая адбывалася ў нашым краі па прычыне ўздзеяння пэўных падзей палітычнай гісторыі”. М.Рамэр характарызаваў палякаў Літвы як адметны этнакультурны феномен, не падобны ні на палякаў, ні на літоўцаў, ні на беларусаў.

Трэба адзначыць, што гэтая канцэпцыя азнайшла водгук у польскай гістарыяграфіі другой паловы XX ст. Прыкладам могуць служыць працы вядомага гісторыка Юліўша Бардаха. Ва ўмацаванні польскіх пазіцый на тэрыторыі “гістарычнай Літвы” галоўную ролю, па яго меркаванню, адыграла пашырэнне польскай мовы і культуры сярод вышэйшых колаў грамадства Вялікага Княства Літоўскага. Ю.Бардах адзначаў супольнасць паходжання “літоўскіх палякаў” з этнічнымі беларусамі і літоўцамі, культурны ўзаемаўплыў. На яго думку, у выніку паланізацыі ў Літве і Беларусі сфармаваўся адметны тып паляка, які па сваім этнакультурным характарыстыкам быў бліжэйшым да літоўца і беларуса, чым да паляка з этнічнай Польшчы.

Тэрмін “паляк” у часы існавання Рэчы Паспалітай быў тэрмінам не нацыянальным, а саслоўным. І толькі ў такім сэнсе гэтую краіну можна лічыць “польскай дзяржавай”. Спраба ахарактарызаваць працэс паланізацыі часоў Рэчы Паспалітай у катэгорыях палітыкі дзяржаўнай асіміляцыі ўладаў П Рэчы Паспалітай (1918-1939) толькі заблытае сітуацыю. У гэтым выпадку мы сустракаемся з пэўнай ідэалагічнай зададзенасцю, якая перакадавае навуковаму вырашэнню праблемы.

Частка польскіх навукоўцаў (напрыклад, Пётр Эберхардт і Роман Вапіньскі) лічаць “літоўскіх палякаў” часткай польскай нацыі, якая апынулася ў больш цяжкіх гістарычных абставінах і не здолела захаваць усе польскія этнакультурныя рысы. Яны карыстаюцца традыцыйным паняццем “палякі ў Беларусі”. Іншыя даследчыкі (напрыклад, Уладзіслаў Вяльхорскі і Юліўш Бардах) адзначаюць адметнасць палякаў Беларусі і Літвы ад палякаў з этнічнай Польшчы. Яны досыць шырока ўжываюць паняцце “літоўскія палякі”.

Пры гэтым падкрэсліваецца, што ў



Фарны касцёл у Гародні

свядомасці гэтых палякаў іх прыналежнасць да польскай культуры спадучалася з выразным успрыняццём Беларуска-літоўскага краю як сваёй гістарычнай Радзімы. Вось, як характарызаваў гэты феномен у 1915 г. карэспандэнт газеты “Mysl Polska”: “Польскасць у Літве (маецца на ўвазе “гістарычная Літва”-А.С.) абсалютна незалежная ад лозунгаў, што ідуць з Варшавы. Гэта асобная, лакальная польскасць. Толькі ад мясцовых фактараў залежыць, ці поўніцца справай яе жыццё, ці яна пражывае ў бездзейнасці. Пра “вяртанне” літоўскіх палякаў у этнаграфічную Польшчу не можа быць і размовы, бо яны і не прыходзілі ў Літву з Польшчы. Літва – гэта адзіны край, з якім яны этнаграфічна звязаныя”. Літоўскі даследчык Рымантас Мікніс, які прывёў гэтую цытату ў адным з артыкулаў, лічыць, што на пачатку XX ст. існавалі пэўныя ўмовы фармавання нацыі літоўскіх палякаў. Яе асноўную масу маглі скласці носьбіты т.зв. “тутэйшасці”. Толькі ўзнікненне польскай і літоўскай нацыянальных дзяржаваў, на яго думку, зашкодзіла гэтаму працэсу.

Развіццё літоўскага нацыянальнага руху выклікала пэўную трансфармацыю паняцця “літоўскія палякі”. Нацыянальныя памкненні літоўскага этнасу спрыялі таму, што частка эліты “літоўскіх палякаў” пачала актыўна звяртацца да элементаў этнічнай літоўскай культуры. Слова “літоўскія” у словазлучэнні “літоўскія палякі” на пачатку XX ст. звязвалася ўжо не толькі з “гістарычнай”, але і з “этнаграфічнай” Літвой. У той жа час па меры развіцця беларускага руху “літоўскія палякі”, якія жылі на этнічных беларускіх землях, падпадалі пад пэўны ўплыў беларускасці. Можна назваць імя Эдварда Вайніловіча, Аляксандра Ельскага, Марыі Магдалены Радзівіл і Рамана Скірмунта. Аўтарытэт, якім карысталіся гэтыя асобы сярод асноўнай масы мясцовых палякаў, сведчыць пра тое, што беларускасць у той ці іншай форме прысутнічала ў свядомасці значнай часткі польскай грамадскасці на этнічных беларускіх землях. Усё гэта дае падставы для ўжывання паняцця “беларускія палякі”.

Права на існаванне гэтага тэрміну падвердзіў таксама аналіз палітычнай дзейнасці польскай грамадскасці Беларусі і Літвы напярканцы XIX – пачатку XX ст., асабліва ў пе-

рыяд рэвалюцыі 1905-1907 гг. У польскім руху ў гэты час выразна выявіліся два накірункі – краёвасць і прыхільнасць польскай нацыянальнай дактрыне ў фармулёўцы Партыі нацыянальных дэмакратаў. Пры гэтым дамінаваў першы. Краёўцы, якія выходзілі з інтарэсаў усяго Беларуска-літоўскага краю і ўсіх населяючых яго народаў, імкнуліся змяніць этнакультурнае разуменне нацыі разуменнем яе як палітычнай катэгорыі і пастаянна падкрэслівалі адметнасць Беларусі і Літвы ад Польшчы, карысталіся падтрымкай пераважнай большасці мясцовай польскай грамадскасці. Такая пазіцыя беларускіх палякаў спрыяла фармаванню даволі прыязных адносін з беларускім нацыянальным рухам.

Варта заўважыць, што на працягу амаль усяго XIX ст. паміж палякамі і беларусамі не існавала выразнага пачуцця нацыянальнай чужасці. Аналіз беларускага фальклору, зроблены Паўлам Церашковічам, сведчыць, што палякі Беларусі нават не трапілі ў катэгорыю “чужых”. Частка інтэлігенцыі з ліку беларускіх палякаў (Ян Чачот, Ян Баршчэўскі, Людвік Сыракомля, Вінцэнт Дуніў-Марцынкевіч і інш.) прыняла актыўны ўдзел у працэсе беларускага культурнага наакуплення і выпрацоўцы ўласна беларускай культурнай традыцыі. Толькі напярканцы XIX ст. стаў адчувальным пэўны этнасацыяльны канфлікт. Ён быў вынікам як дэмакратызацыі грамадства, якая суправаджалася радыкалізацыяй настрою сацыяльных нізоў, так і наступствам русіфікацыі Беларусі. З пачаткам палітычнага этапу беларускага Адраджэння гэты канфлікт мог яшчэ больш абвастрыцца. Аднак доўгі час гэтага абвастрэння не назіралася, бо краёвая пазіцыя большасці беларускіх палякаў была выдатнай глебай для супрацоўніцтва. Польскія краёўцы, які і беларускія дзеячы, успрымалі Беларусь і Літву ў якасці суб’екта гісторыі і марылі пра яе пераўтварэнне ў суб’ект палітыкі.

У 1917-1918 гг. Беларуска-літоўскі край ператварыўся ў арэну вострага палітычнага і нацыянальнага змагання. Распачалася барацьба за стварэнне нацыянальных дзяржаваў. У гэтых умовах краёўцы як з’ява рэгіянальнай страцілі свае пазіцыі. Адметнасць інтарэсаў беларускіх палякаў была прынесена ў ахвяру агульнапольскаму інтарэсам.

Дамінаванню ідэі польскай нацыянальнай дзяржавы спрыяла прызнанне германскімі ўладамі незалежнасці Літвы са сталіцай у Вільні, што перакрэсліла геапалітычныя праекты беларусаў і мясцовых палякаў па адраджэнню былога Вялікага Княства Літоўскага (г.зв. “гістарычнай Літвы”), а таксама захоп улады ў Расіі большавікамі. Апошнія распалілі сапраўдную сацыяльную вайну ў беларускай вёсцы, што прывяло да канчатковага афармлення ўласна нацыянальнага беларуска-польскага канфлікту. Большасць недаўніх краёўцаў сталася прыхільнікамі канцэпцыі інкарпарацыі беларускіх земляў у склад Польшчы. Буйнейшыя польскія партыі імкнуліся да стварэння незалежнай Польскай дзяржавы. “Беларускае пытанне” як самастойны палітычны фактар для іх не існавала. Наладжванню кантактаў не спрыяла таксама спроба беларускіх палітыкаў услед за літоўскімі разыграць “германскую карту” у мэтах умацавання ўласнай дзяржаўнасці.

Бліжэйшым наступствам гэтага канфлікту сталася савецка-польская Рыжская дамова (1921 г.) і падзел Беларусі, які на працягу часу зруйнаваў ідэю незалежнай беларускай дзяржавы і паспрыяў далейшаму па-

гаршэнню польска-беларускіх адносін.

Павялічэнне колькасці палякаў на беларускіх землях у XX ст. адбывалася ў асноўным у Заходняй Беларусі, якая ў 1921-1939 гг. уваходзіла ў склад Польскай дзяржавы. Польскімі ўладамі праводзілася палітыка дзяржаўнай асіміляцыі беларускага насельніцтва. З этнічных польскіх земляў сюды перасяляліся групы “асаднікаў” (ваенных і цывільных каланістаў), розныя катэгорыі рабочых і чыноўнікаў. Па звестках Ігара Карапчанкі і Анатоля Валахановіча было пераселена каля 300 тыс.чал.

У БССР паводле перапісу 1926 г. пражывала 97,5 тыс. (2,0%) палякаў. Польскія даследчыкі лічаць гэтыя дадзеныя сфальсіфікаванымі. Так, гісторык з Вроцлава Мікалай Івановіч, спаслаючыся на запісы дырэктара Акруговай статыстычнай управы ў Менску пад назвай “Пра скажэнні падчас Усеагульнага перапісу 1926 г.”, у якой сцвярджаўся факт паслядоўнай дыскрымінацыі польскага насельніцтва, ацаніў колькасць палякаў у 1926 г. у 300 тыс.чал.

Палякі, безумоўна, з’яўляліся адной з асноўных этнічных групаў сярод насельніцтва БССР. У перыяд “палітыкі беларусізацыі” іх этнакультурныя асаблівасці ў асноўным улічваліся. У 1921 г. ЦВК БССР спецыяльным рашэннем замацаваў за польскай мовай статус дзяржаўнай разам з беларускай, яўрэйскай і рускай мовамі. У 1924 г. існавалі 136 польскіх школ і 7 польскіх дзіцячых дамоў. Дзейнічалі таксама змешаныя беларуска-польскія школы. З 1922 г. у Менску працавалі польскія педагогічныя тэхнікум, польскае аддзяленне Беларускага дзяржаўнага вышэйшага педагогічнага інстытута, якія рыхтавалі настаўнікаў для польскіх школаў і выхавальнікаў для дашкольных устаноў. Працай польскіх навучальных устаноў кіравала Польскае бюро пры Наркамце асветы. У 1920-30-ыя г. выдавалася 6 польскіх газет. У 1927 г. было створана Польскае аддзяленне Беларускай асацыяцыі пралетарскіх пісьменнікаў. У месцах кампактнага пражывання польскага насельніцтва арганізаваліся польскія нацыянальныя сельсаветы. Усяго быў утвораны 41 польскі сельсавет. З 1932 па 1937 г. на базе Койданаўскага раёна БССР існаваў Польскі нацыянальны раён як аўтаномная адміністрацыйна-тэрытарыяльная адзінка. Яго ўзначальваў польскі камуністы-палітэмігранты.

У выніку палітычных рэпрэсій другой паловы 30-х г. польскія нацыянальна-адміністрацыйныя адзінкі былі скасаваныя. Ліквідаваліся польскія школы, клубы і бібліятэкі. Быў зачынены Польскі тэатр у Менску. Апагей антыпольскіх пераследаў наступіў у 1937-1938 гг. Пачаліся масавыя дэпартацыі і фізічнае вынішчэнне польскага насельніцтва. У межах таталітарнай савецкай дзяржавы не было месца нацыянальным адметнасцям. Аналіз статыстычных матэрыялаў сведчыць, што колькасць палякаў у БССР паміж 1937 і 1939 гг. зменшылася на 61,5 тыс. Частка з іх была забітая ў Курапатах і іншых месцах масавых растрэлаў, частка – дэпартаваная ў Казахстан і Сібір. Толькі ў выніку “польскай аперацыі”, па сфабрыкаванай АДПУ-НКВС справе “Польскай вайскавай арганізацыі” было арыштавана болей 21 тыс.чал.

Алесь СМАЛЯНЧУК,
гісторык

Куропаты: противостояние

Окончание. Начало на стр. 1

Вечером 8 ноября строители и милиция уничтожили лагерь волонтеров и установленные ими в ходе акции памятные кресты.

Примерно в 15 часов у лагеря волонтеров появились автомашины с сотрудниками милиции. Молодым людям сообщили, что скоро в урочище придут сотрудники уголовного розыска, так как в лесу напротив лагеря якобы нашли труп человека. Затем к лагерю подъехало большое количество автомобилей с сотрудниками ОМОНа и множество самосвалов с песком, который стали выгружать по обе стороны дороги, при этом начали крушить памятные кресты, установленные волонтерами в ходе круглосуточной полудорамесной вахты.

Были арестованы несколько добровольцев. Один из представителей незарегистрированного молодежного объединения «Зубр» по имени Ярек обнял крест и не позволял его снести. Это место оцепили омоновцы, шесть милиционеров сняли Яреку с креста и задержали юношу. Затем приехал бульдозер и разрушил оставшиеся кресты, а также навес, под которым находилась костровая площадка волонтеров.

Позже волонтеры заметили, что угол большой армейской палатки, где находились молодые люди, стал оседать. Из палатки стали выскакивать юноши и девушки, а в это время омоновцы разрезали брезент и бросили внутрь палатки пробитый баллончик с газом. Пострадали двое молодых людей, один из них потерял сознание, ему вызвали «скорую помощь». Затем омоновцы начали снимать палатку и выбросили из нее печку. По словам находившихся там молодых людей, тех волонтеров, которые пытались защитить кресты, омоновцы били дубинками.

Несмотря на кордоны ОМОНа, сюда стали стекаться молодые минчане. Российские телевизионные каналы освещали это событие. До сих пор трудно представить, что подобное происходит в Беларуси, на месте, где

когда-то НКВД расстреливало ни в чем неповинных людей. Впрочем...

В начале 90-х Верховный Совет принял решение об увековечении памяти жертв коммунистического террора в Куропатах, а теперь сами власти оскверняют эти могилы. Что может быть с этой страной дальше?

События не остались незамеченными за рубежом. Польские газеты в эти дни выходили с заголовками «Лукашенко не нужны Куропаты, ему нужна дорога». А в Минске в понедельник начались суды над участниками акции. Уже известно, что на 10 суток административного ареста был осужден лидер «Маладога фронту» Павел Северинец. Суд постановил подвергнуть и Федора Живолевского, рок-музыканта, административному аресту на 7 суток. В этот же день штрафам в размере 20 минимальных зарплат были подвергнуты участники акции в защиту Куропат Леонид Садовский и Виктор Кавешников. Суды еще над несколькими гражданами перенесены на более поздний срок. Это связано с тем, что в протоколах, предоставленных милицией, обнаружены несоответствия.

М.КАРНЕВИЧ

P.S. Когда материал был написан, в редакцию пришло сообщение, что на 19 ноября запланирована встреча общественности с властями по вопросу строительства автодороги в районе Куропат.

12 ноября состоялись переговоры между представителями общественности и руководством республиканского унитарного предприятия «Магистральавтодор», которое является генеральным заказчиком и отвечает за ход работ по реконструкции МКАД. Стороны договорились о регистрации шести общественных наблюдателей за ходом работ по реконструкции магистрали в районе Куропат. Впервые в истории страны возник прецедент, когда за процессом строительства будут наблюдать представители общественности. Только будет ли это иметь хоть какой-то результат?



Активные работы по строительству дорожного полотна на самых подступах к урочищу Куропаты, здесь были найдены останки тысяч расстрелянных людей, г. Минск, 9 ноября 2001 года.

Потерянные деньги, или Договор без права на иск

Год назад между индивидуальным предпринимателем С. Есауленко и учебным центром Гродно-облсельхозпрода подписан договор аренды нежилого помещения в Гродно (более 52 кв. метров). А потом Центр стал истцом, а предприниматель – ответчиком.

И вот недавно Хозяйственный суд Гродненской области в составе судьи Владимира Филипповского установил, что договор аренды между тяжущимися сторонами... незакончен. В подписанном сторонами документе не указаны все существенные условия договора: не определен предмет аренды – не названо конкретное помещение, подлежащее сдаче в аренду. Нет его и в других документах, подписанных сторонами по делу. Дополнительным соглашением арендодатель взял на себя обязательство произвести регистрацию договора аренды (не выполнил). Кроме того, на здание, в котором находилось сдаваемое в аренду помещение, не оформлен техпаспорт, а само здание не зарегистрировано в органах регистрации и инвентаризации...

Решение Хозяйственного суда: в иске отказать. Учебный центр не только не взыскал с предпринимателя 2,2 миллиона рублей задолженности по арендной плате. Он заслужил частное определение суда, обязывающее директора Гродненского республиканского предприятия «Учебный центр Гроднооблсельхозпрода» П. Шикеля принять меры по устранению установленных судом нарушений.

По информации судьи В. Филипповского, подобные нарушения носят распространенный характер. Их допустили ОАО «Беллакт» (Волковыск) и предприятие «Партизанское» (Минск), РУП «Завод «Опти» и ЗАО «Белевротара» (оба из Лиды) и др.

Вадим ЖУРАВЛЕВ

Правосудие, как средство уничтожения, или У всех отняли частицу свободы

Вопреки здравому смыслу, вопреки бездоказательной позиции прокуратуры, вопреки законам, наконец, вопреки логике 12 ноября закрыта газета «Пагоня». Редактор Николай Маркевич, услышав вердикт судьи – остановить деятельность юридического лица и средства массовой информации – воскликнул: «Этага на можа быць!»

Этого, в самом деле, не может быть, но это случилось... Я думаю, когда мы с вами будем разбираться (верю в Божий промысел) в бездарном периоде правления «последнего европейского диктатора», этот факт будет расценен, как начало последней атаки на свободумыслие.

Напомню, что истцом в суде по закрытию «Пагоня» выступила прокуратура, основываясь и на своем собственном предупреждении по статье, которая, в частности, гласит «распространение сведений, порочащих честь и достоинство Президента РБ...» Было также возбуждено уголовное дело. Но предупреждения газетам имеет право давать только Государственный комитет по печати! Предупреждения прокуратуры для газеты – это

какие-то «китайские предупреждения», как если бы вдруг предупредить нас, газетчиков, решили ГАИ или таможня. Более того, даже одного предупреждения Госкомитета по печати для судебного разбирательства недостаточно. Таких предупреждений должно быть, по меньшей мере, два. У «Пагоня» было одно, и то – за опубликование обращения незарегистрированной в органах юстиции организации «Гродненская инициатива».

Далее, «дело» о том, так все-таки был или не был оскорблен президент, его честь и достоинство, повисло в воздухе. Поскольку прокуратура умудрилась уничтожить тираж еще не увидевшей свет газеты. А значит, распространения сведений не было. То есть, нет даже формального повода удовлетворять подобно рода сфабрикованные иски. И предыдущие судебные заседания, в принципе, убеждали в слабости позиции, занимаемой прокуратурой. Но... Судья всего лишь человек, белорусский судья – несчастный человек. Резкая перемена поведения судьи В.Жандарова – конкретный заказ. Вероятно, того самого, обладателя опорощенной чести. Кстати, с

иском по поводу защиты чести Лукашенко, прокуратура может обратиться в суд только с согласия самого Лукашенко. Так что...

И какое средство массовой информации выбрано! Во-первых, одно из старейших независимых республиканских изданий в стране. Во-вторых, издающееся исключительно на белорусском языке. В-третьих, занимающее жесткую и принципиальную позицию. В-четвертых, хорошо известное, читаемое, имеющее одно из самых рейтинговых мест в Интернет среди белорусских СМИ. Таким образом, замахнулись на своеобразный символ, на нечто значительное в смысле свобод, объективности и правдивости. И если общество «проглотит» эту кость, и она не застрянет в белорусском широком горле, которое так безропотно хлебает любые помои, то, простите, за вульгаризм – рано или поздно придет хана и другим независимым газетам, а вместе с ними и тем людям, которые еще не потеряли «отвратительной» привычки – интересоваться информацией.

Могу добавить, что «хана» готовится и на законодательном уровне.

ТЕМА ДНЯ

ПОЧТА

Молчание ягнят

Когда в сентябре перед выборами арестовали тиражи «Пагоня», мир не перевернулся, и толпы возмущенных граждан не вышли на улицу. Только шепотом, чтоб никто не услышал: «Что творят!» Так при Сталине из-за занавесок тайком подглядывали, как уводили ночами соседей.

Закрыли «Пагоню», теперь осталось измазать грязью коллектив редакции да запугать обывателя, чтоб не цикнул. А еще в планах – прихлопнуть все оставшиеся независимые СМИ Беларуси, и можно бесконтрольно распахивать по головам граждан идеологическую дичь времен военного коммунизма, прихватывая тем временем на паях с богатыми российскими буратино доведенные до ручки белорусские заводы и фабрики.

Вот за какую правду уничтожают белорусскоязычную газету, воспротивившуюся чиновничьей распродаже страны. Но Пагоня будет жить. Потому что «вначале было Слово... В нем была жизнь, и жизнь была свет человека. И свет во тьме светит, и тьма не объела его.» «Пагоня» будет жить. А вам, уважаемые мои сограждане, молчаливо согласившиеся на очередную пятилетку несвободы, предлагаю вспомнить еще одну цитату: «Настоящая жизнь, сверкая огнями, пронеслась мимо, а Остап остался на пыльной дороге с дураком-компаньоном».

Наталья МАКУШИНА

Елена РАВЕЦКАЯ



Правительственная ложа на трибунах стадиона «Динамо» во время футбольного матча между сборными Беларуси и Украины, г. Минск, 1 сентября 2001 года. Победу одержала сборная Украины со счетом 0-2

ИТОГИ ФУТБОЛЬНОГО СЕЗОНА 2001 ГОДА

«Анхэппи Энд»

или Что такое «не везет» и как с ним бороться

Двойственное ощущение оставило выступление сборной Беларуси в отборочном цикле чемпионата мира.

В год-два назад «обреченные» на роль аутсайдера, под руководством тренера-легенды белорусского футбола Эдуарда Васильевича Малофеева практически в прежнем составе неожиданно для многих начали демонстрировать Игру. И пусть не во всех матчах, и пусть в ряде игр (в обеих с Норвегией, в Киеве с Украиной) дружина ЭВМ попросту повезло, чего уж тут скрывать, но ведь в массе своей результаты заслужены трудом и потом футболистов, нервами Тренера. Команда впервые за все годы существования «самостийной» Беларуси всерьез претендовала на место на «мундиале». Если бы вместо «искреннего» футбола в домашнем матче с Украиной команда сыграла «вторым номером» (ведь ничья устраивала, сделали же ее в Киеве), вероятно, «козлов отпущения» в виде Белькевича и Хацкевича, с «примкнувшим к ним» Лавриком, Малофееву искать бы не пришлось. Как это ни печально, но «искренний футбол» требует высококлассных исполнителей, а, увы, не все футболисты сборной Беларуси являлись таковыми, хотя и пытались прыгнуть выше головы, что, несомненно, заслуга Главного и практически Единственного тренера сборной. Вообще, «искренний футбол» всегда и везде в современном мировом футболе не может позволить себе ни одна сборная, даже такие гранды, как сборные Бразилии, Франции, Испании, вынуждены довольно часто играть на результат, напрочь позабыв об «искренности». Я уже не говорю о сборных Италии или Германии, стабильно, в случае необходимости, играющих в так называемый «разрушительный» футбол (или как стало модным это называть – игра «вторым номером», т.е. игра от обороны). Малообоснованность своих претензий к киевским «предателям» ЭВМ, вероятно, понял после матча с Уэльсом на выезде, где только неподражаемая игра Тумиловича спасла сборную (которой была необходима только победа!) от разгрома. Некоторые наши амбициозные спортивные издания (кстати, в конфликте Малофеева с Хацкевичем и Белькевичем защищавшие последних) начали срочно искать предателей в рядах защитников сборной Беларуси и спекулировать на тему об источниках их финансирования. Слава Богу, Малофеев на этот раз нашел в себе силы ситуа-

цию проанализировать и оценить ее достаточно трезво – на данный момент без столбов полузащиты, диспетчеров игры сборной (я имею в виду Белькевича с Хацкевичем) она реально остается на своем прежнем уровне полусреднячка-полуаутсайдера. Матч с Польшей не в счет, «нафестивалившись» полякам, по большому счету, было все равно, да и «вредным хохлом» хотелось подгадить, вероятно, а тут еще Василиюка вдруг прорвало: за весь отборочный цикл – один вымученный (правда победный) мяч сборной Норвегии в Минске, а тут вдруг четыре – и на разный вкус, и, самое главное, кому – вратарю основы «Ливерпуля» Ежи Дудеку. Кстати, смешно было читать в тех же изданиях о некоторых шестизначных в «штатовских» дензнаках суммах, якобы предлагаемых вначале сборной Польши (за проигрыш Украине), а затем сборной Уэльса (за победу над Беларусью) коварными нашими южными соседями. Из этого можно разве что заключить о состоянии души самих журналистов, считающих, что деньги, мол, решают все.

Деньги в спорте, конечно, фактор немаловажный, где-то определяющий, но все же не решающий. Игра гродненского «Немана-Белкарда», клуба-аутсайдера по финансовым возможностям, ярко это продемонстрировала. Жаль, конечно, что случился проклятый «анхэппи энд» с упорными солигорцами (и здесь кое-кто достаточно «толсто» намекал о неких «финансовых вливаниях» со стороны минчан и БАТЭ, стимулировавших стойкость солигорцев, кстати, об аналогичных возможных тенденциях гродненцев никто и не заикался – о бедности гродненцев в Беларуси знают все, даже далекие от футбола люди. Но ничего не попишешь – игра есть игра, а выиграть «по заказу» даже и у аутсайдера, ох, как нелегко, а «Шахтер» на своем поле способен попортить нервы любой команде. В итоге и получился счет не по игре. А тут еще «пограничный столб» обороны гродненцев – вратарь Сулима, занервничав и пропустил пар тройку вовсе необязательных мячей. До матча в Солигорске в 25 играх бесменный вратарь «Немана» пропустил всего 16 мячей – меньше одного за игру, а тут сразу четыре, однако все равно 20 мячей «в минусе» – лучший вратарский результат в чемпионате. Правда, в итоге пришлось разделить его с вратарем чемпионов – бобруйской «Белшины», Валерием Шанталосовым. Нельзя в них винить только Сашу – защитники гродненцев помчались с шашками наголо заби-

вать, да не хватило не то удачи, не то мастерства. Давыдова с Коваленком, а заодно и Таращика, опекали индивидуально, в такой ситуации роль бомбардиров должны были взять на себя другие – однако ни юный Доля, ни достаточно опытные Сучков и Надиевский этого сделать не смогли, а постоянное подключение в атаку капитана гродненцев Мирошкина, цемантировавшего оборону, было жестом отчаяния, игрой ва-банк.

Но все же нет худа без добра, и за одного битого двух небитых дают. Если бы сборная Беларуси и обыграла Уэльс, прогнать сборную Германии на пути в Японию и Южную Корею было бы, как говаривал первый россиянин в кепочке, архисложно. Единственное – бонус за выход на стыковые игры подсластит бы малость горечь от неудачи. Бонусами, то бишь деньгами, наших футболистов не балуют, несмотря на декларативные заявления о «всесторонней и всеобъемлющей» поддержке спорта. Собрать пол-России в Брест и Витебск в виде полухоккеистов-полуалкоголиков, в итоге отчисляемых за банальное пьянство – это, вероятно, важнее, ведь нам нужна интрига в «спорте №1», опекаемом на самом верху. Но все же официальная заинтересованность высших лиц государства, иногда под занавес матча появляющихся и на минском «Динамо», приятна, как и заинтересованность уже два года как гродненца, глубокоуважаемого наверху губернатора, самолично вручающего телевизоры на осенних матчах «Немана». Только вот не поздновато ли – Денисеня в Бресте, Криков в Нижнекамске, кумир гродненцев, «российский патриот» Давыдов, в Тольятти, а «Неман-Белкард» – в пролете в плане Еврокубков и медалей внутреннего белорусского чемпионата. Так что, как ни крути, без денег оно как-то неуютно, даже когда оба Сергея – Короза и Солодовников, делают все возможное и невозможное для решения финансовых и других орговпросов – без осязаемого коня весь день скакать не сможет. Обеспечить финансовую поддержку всем видам спорта в Гродно не реально, но обделять самый любимый в народе спорт, попросту, грешно. Баскетбол, волейбол – это все же элита, зрителей минимум, а футбол – лицо города. Резко снизившиеся спортивные успехи и хоккеистов, и баскетболистов лишнее подтверждение того, что за рубль весь магазин не купишь, и практицизм и реалистичность здесь отнюдь не лишние.

Витольд ЦЫДИК

БИАТЛОН

Бороться будут молодые

Женская сборная Беларуси по биатлону будет самой молодой среди команд-соперниц на XIX Зимней олимпиаде в Солт-Лейк-Сити (США): средний возраст ее членов менее 22 лет. Об этом сообщил 8 ноября на пресс-конференции в Минске старший тренер сборной Николай Захаров.

По его словам, в нынешнем году женская биатлонная команда полностью обновилась. В ее составе появились две россиянки – Евгения Куцупалова (наивысшее достижение – второе место на Универсиаде-99) и Елена Хрусталева (первое место на юниорском чемпионате Европы-2000, второе место на юниорском чемпионате мира-2000). Обе заявили на пресс-конференции, что чувствуют себя в Беларуси, «как дома». Второй год выступает за Беларусь еще одна бывшая россиянка – Ольга Назарова (третье место на чемпионате Европы 2001 года).

«Команда не обладает достаточным международным опытом, – отметил Захаров. – Почти все ее члены – вчерашние юниорки. Но, как показывает практика, на Олимпийских играх очень часто высокие места занимают спортсмены, на которых не давит груз ответственности, которые не входят в число лидеров и не имеют за плечами громких побед. Поскольку белорусская команда самая молодая в мире, перед ней открывается большое будущее, она должна долго и достойно выступать. Как получится на этой Олимпиаде – увидим. По крайней мере, подготовка к ней идет без срывов. Результаты контрольных тестов, соревнований дают основания рассчитывать на приличные результа-

ты. Особенно рассчитываем на Ольгу Назарову и эстафетную четверку».

В то же время старший тренер отказался говорить о конкретных результатах, к которым будет стремиться на Олимпиаде женская биатлонная команда. «Случайно выиграть на Олимпиаде нельзя. Есть очень сильные сборные, которые нам пока не по зубам. В них есть биатлонистки в возрасте 30 и более лет. Потеря даже одной такой спортсменки сразу ослабляет команду. На эту Олимпиаду мировой женский биатлон мобилизовал все. После Солт-Лейк-Сити начнется смена поколений, у нас она уже произошла, поэтому за нами будущее. В то же время все сильнейшие биатлонистки мира пришли из лыжных гонок, у нас лыжные гонки на среднем уровне, поэтому у нас всегда будет недостаток в скорости. Мы никогда не побегим быстрее норвежек или россиянок, но будем компенсировать это более меткой и быстрой стрельбой», – сказал Захаров.

Тренер подтвердил наличие «плановых заданий» на Олимпиаду, согласно которым, к примеру, в эстафетной гонке сборная должна занять одно из мест с третьего по восьмое.

На этой же пресс-конференции исполнительный директор Национального олимпийского комитета Ярослав Баричко назвал очередную дату проведения второй сессии Олимпийского собрания – 23 ноября (ранее называлось 9-е, затем 16 ноября). На ней должны пройти выборы руководящих органов НОК.

Дмитрий ВЛАСОВ

ГИМНАСТИКА

Гродненцы были сильнее

Волейболисты команды «Коммунальник» из Гродно со счетом 3:0 вновь победили спортсменов датского клуба «ХИК» в розыгрыше Кубка европейской конфедерации.

Об этом корреспонденту БЕЛТА сообщили в управлении по физической культуре, спорту и туризму облисполкома. Ответная игра состоялась 11 ноября в датском городе Ольберге. Напомним, что в первой встрече, которая прошла 4 ноября в городе над Неманом, гродненцы с

таким же счетом победили эту команду.

Теперь наши земляки, которые, кстати, лидируют в национальном чемпионате, продолжают борьбу за Кубок европейской конфедерации в групповом турнире с командами Испании, Голландии и Бельгии. Игры должны состояться 7-9 декабря в испанском городе Малага. Команда, занявшая первое место в этом турнире, продолжит борьбу за почетный трофей.

Константин БОЛОТЕВИЧ, БЕЛТА

ТЕННИС

Китайская ракетка бита

Белорусский мастер настольного тенниса Владимир Самсонов стал победителем розыгрыша Кубка мира, проходившего в итальянском Курмайере. В финале Владимир буквально разгромил китайца Ван Лициня в четырех партиях.

Такого сокрушительного поражения, сообщили корреспонденту БЕЛТА в Белорусской ассоциации настольного тенниса, у китайского спортсмена, занимающего самое высокое место в международном рейтинге, еще не было за последнее время. Больше года не проигрывал он в индивидуальных турнирах, ус-

пев стать чемпионом мира и победителем самых престижных соревнований.

Китайский теннисист, отметили специалисты, высоко оценил мастерство своего соперника и тепло поздравил его с заслуженной победой. Кстати, турнир проходил по новым правилам, согласно которым партия играется не до 21, а до 11 очков.

Третье место занял Йорг Росскопф из Германии, победивший Чьян Пенлюн из Тайваня.

Вячеслав ДУТОВ, БЕЛТА

ФУТБОЛ

Тумилович – лучший

28-летний голкипер национальной сборной Беларуси и ростовского «Ростсельмаша» Геннадий Тумилович признан лучшим футболистом Беларуси 2001 года.

Этот выяснилось в ходе традиционного опроса, который провела спортивная газета «Прессбол» среди журналистов, футбольных специалистов, тренеров и капитанов клубов высшей лиги национального чемпионата, а также футбольных арбитров (всего 250 человек – рекордное число за всю историю

проведения подобных опросов).

Тумилович набрал 360 баллов, получив 92 первых, 27 вторых и 30 третьих мест. Второе место, как и в прошлом году, занял полузащитник сборной Беларуси и киевского «Динамо» Валентин Белькевич, на счету которого 264 балла (51, 42, 27). На третьей позиции – нападающий молодежной сборной Беларуси и итальянского «Милана» Виталий Кутузов – 235 (39, 36, 46).

Дмитрий ВЛАСОВ, БЕЛАПАН

Сам себе архитектор

В жизни, так или иначе, все мы сталкиваемся с проблемами, в решении которых поголовно считаем себя если не доками, то и не профанами. Отсюда и сам себе режиссер, и сам себе доктор, и сам себе архитектор...

Остановимся на архитектуре интерьера. Или, как модно сейчас говорить, на дизайне интерьера. Однако "модно" – не значит правильно. Так как дизайн, это специфический вид художественно-эстетической деятельности в узком, четко обозначенном тематическом направлении. Например, дизайн обуви или одежды (причем раздельно – женской, мужской, детской, рабочей, вечерней и т.д.), дизайн самолета или автомобиля, кресла или настольной лампы, фото-графики или плаката... А известный французский архитектор Ле Корбюзье дал ему определение: "это оборудование, и притом хорошее оборудование". Дизайн в творчестве талантливых художников-дизайнеров достигает вершин общепризнанных шедевров. Достаточно назвать известных кутюрье или марки автомобилей ведущих фирм, торговые марки "Жакузи" или "Адиас"... Это не только высококачественные вещи и товары – это еще и высочайшего уровня дизайн.

Интерьер же, это целый комплекс вещей и сложнейших физических, эстетических и психологических факторов. Он под силу только профессионалу-архитектору. Определить идеологию и эстетику интерьера – задача и прерогатива архитектора. А вот подобрать, сконструировать или запроецировать, скажем, обои, драпировочные ткани, люстру, холодильник или "слоников на комод" – это уже функция дизайнера. Дизайн, как сравнительно новое явление, естественно, борется за "жизненное пространство" в искусстве. Отвоевывая его, с одной стороны, у художников и скульпторов, а с другой – у архитекторов. Поэтому и бытует в среде тех и других весьма язвительное определение: дизайнер – это неудавшийся архитектор и несостоявшийся художник. Но, повторяю, если дизайн не претендует на роль "мировой религии" в творчестве, а грамотно и талантливо решает свои задачи, он достоин именоваться искусством. Ну и конечно, у дизайнера, как у всякого творца, подразумевается наличие "искры божьей". А мода на так называемый "евроремонт", к сожалению, как и любая другая мода, вызвала на свет полчища решивших погреть руки на этой моде шарлатанов и самозванцев. Одним из поводов для написания данной публикации как раз является стремление предостеречь доверчивых заказчиков от таких "специалистов".

Создаем концепцию, выбираем стиль

Но вернемся к нашей главной теме – интерьеру жилища. Это весьма деликатная, а точнее интимная тема: в ней столько личного и субъективного, как автора-архитектора так и хозяина-заказчика (вкусовые и цветовые пристрастия, положение, образ жизни, черты характера), что, рассуждая на эту тему, рискуешь показаться либо замшелым ханжой, либо эдаким раскрепощенным эстетствующим умником. Тем не менее, считаю необходимым познакомить тех, кто все же решил, что он "сам себе архитектор", с азами и ключевыми моментами, которые необходимо знать и которыми следует руководствоваться, приступая к процессу создания интерьера. Это своего рода краткий экскурс в мир интерьера, составленный на основе практического опыта автора и анализа нынешней ситуации в "интерьерной моде" и на рынке интерьерных услуг.

Приступая к проектированию и формированию интерьера надо как можно четче сформулировать цель и задачи, которые необходимо решить. Желательно в письменном виде – это дисциплинирует и обеспечивает систематизацию. После этого надо определить стилевое направление, в русле которого и начинать двигаться. В настоящее время, если отбросить в сторону нюансы и словоблудие, этих направлений всего лишь три. Два крайних представляют собой, с одной стороны, традиционный, а с другой новаторский подходы к решению поставленных задач. Назовем их условно традиционализм и авангардизм соответственно.

"Традиционализм" в архитектуре интерьера – это не что иное, как стилизация в ярко выраженном национальном колорите или стилизация под какой-нибудь стиль прошлых эпох. Это, можно сказать, своего рода музей антиквариата или театр (с соответствующими декорациями и бутафорией). Талантливый режиссер-постановщик (архитектор) создает в этом театре потрясающие по своей эмоциональной выразительности спектакли. Причем человек воспринимает эти спектакли не как пассивный зритель, а как их участник. Определенной популярностью в наше время пользуются следующие стили:

- фольклорно-этнографические (японский дом, грузинская сакля, украинская хата, русская изба и т.д., включая "кантри", "салунный" стиль американского вестерна)
- морской (включая "корабельный" и "пиратский")
- охотничий, (охотничий домик)
- модерн, стиль конца XIX, начала XX века
- замковый (или "рыцарский") – стиль раннего средневековья готика

● классицизм (антика, ренессанс, ампи́р).

Значительно реже встречаются стили барокко (рококо) и боника (см. ниже). "Авангардизм" характеризует подчеркнутая прагматичность, демонстрация новых материалов, технологий и технических новинок. Это уже не исторический музей или театр, а выставочный зал достижений науки, техники и дизайна. Или, по определению того же Ле Корбюзье, "машина для жилья". Впрочем, в чистом виде "авангардизм" и "традиционализм" встречаются крайне редко. И то, только в объектах концептуального характера, когда ставится цель продемонстрировать альтернативные решения, эпатировать или поразить зрителя экстравагантностью и неожиданностью решений, а также при реставрации объектов, имеющих культурно-историческую ценность.

Синтез, как стиль и направление

На стыке этих двух направлений и возникло третье, которое, благодаря своей универсальности и демократичности, стало ведущим стилем нашей эпохи. По сути, это синтез философских и формальных принципов современных направлений, течений, стилей и школ в искусстве. Это своего рода "космополитизм" в культуре. В архитектуре он условно именуется "органической архитектурой". Проведя идею органической связи и гармонии архитектурного объекта с окружающей средой (как природной, так и градостроительной), он берет на вооружение у "авангардизма" современные строительные технологии, новинки инженерно-технического обеспечения и достижения эргономики, а у "традиционализма" – дух романтизма, поэзию, эмоциональность, переключку времен и эпох. Демократичность и универсальность "органической архитектуры" в том, что в ней уживаются, казалось бы, несовместимые понятия. Несколько обособленно и ближе к стилизации, так называемая "биоархитектура" (бионика) – стилизация и имитация природных форм, освоение природных конструктивных систем и структур.

Демократичность и эклектичность "органической архитектуры" усугубляют и без того крайний субъективизм жилого интерьера. Кроме того, надо иметь в виду, что эклектика граничит с откровенным кичем, балаганом и безвкусицей, демократизм – с банальностью и вульгарностью, контраст – с диссонансом, логика – с произволом и стихийностью. Не перейти границы, найти "золотую середину" и гармонию между этими аспектами может только профессионал. Одним словом, архитектор. Ибо архитектура это не живопись с ее гениальными самородками-дилетантами Пиросмани и Руссо. Архитектура, как уже



Ванная комната в "японском" стиле

было сказано выше, это философия, наука и искусство в одном лице, начало и колыбель всех искусств и ремесел. Занижение, а тем более игнорирование ее роли и значения чревато невосполнимыми издержками как морально-физиологического плана (психологический и физический дискомфорт), так и материального (выброшенные на ветер труд и деньги). Без четко сформулированного концептуального решения двигаться дальше (подбирать материалы, мебель, аксессуары и декор) нельзя.

Архитектурное решение включает в себя функциональное зонирование и объемно-планировочные мероприятия, подбор отделочных материалов и концепцию цветовой гаммы, освещения и приемов подсветки, определение системы и приемов декорирования, озеленения, мебелировки. Только грамотное и комплексное архитектурное решение может придать интерьеру оригинальность и избавить от стереотипа и штампа. Прежде всего от "модного" штампа, который сейчас повсеместно насаждают подпольные "евроремонтники" шабашники. Если хотите иметь не суррогат, а полноценный и доброкачественный, грамотно запроектированный интерьер – обращайтесь к профессионалу. А вот привести в декор интерьера элементы индивидуальности хозяина, вдохнуть в него уникальность его личности – дело рук самого хозяина. То есть, конечный результат формирования интерьера создается при самом непосредственном участии хозяина-заказчика. Вот здесь он в полной мере "сам себе архитектор" и "сам себе дизайнер".

Юрий РОМАНОВ, архитектор,
член Союза архитекторов РБ

САЛОН

**Эксклюзивный
резной столик из
натурального дерева.**
Ручная работа.
Дорого.
тел. 74-88-59

CEZAR
Интерьер
Дизайн
Планировка
Весь спектр
оформительских
работ
749-994

Юрась
Рынок "Полінаві" павільон №99
Правце з 9.00 до 14.00. Выхадны дзень - панядзелак
**ВСЕ НЕОБХОДИМОЕ
ДЛЯ ДИЗАЙНА
ВАШЕГО ИНТЕРЬЕРА**
Мы поможем вам!
Большой выбор
Доступные цены
Тел. (8-029) 650-8041 (круглосуточно),
тел. 74-99-93 (15.00-17.00)

STOFARBY ЛАКИ
КРАСКИ
АВТОЭМАЛИ
ИНСТРУМЕНТ...
Рынок "Южный", пав. №63 тел. (0152) 72-89-59

ПКП "НЕВАДА центр" предлагает
РЕМОНТ ПОД КЛЮЧ
◆ ДИЗАЙН ◆ СТРОЙМАТЕРИАЛЫ ◆ ВСЕ ВИДЫ ОТДЕЛОЧНЫХ РАБОТ
Уют и хорошее настроение
гарантируем
г. Гродно ул. К. Маркса, 11
Тел. 72-30-27

МЕБЕЛЬ
ТОРГОВОЕ
ОБОРУДОВАНИЕ
Тел./факс (0152) 6-89-43

уп. вл. **ЖРЫГА**
**МАСТАЦКАЕ
КАВАЛЬСТВА**
для ВАШЕХ КАТЭДЖАУ і Офісаў
у ІНТЭР'ЕРАХ і ЭКСТЭР'ЕРАХ
тэл. 44-63-64, 72-17-79

РЕГИНА
павільон
цвётчы
— декоративные деревья
кустарники
— эксклюзивные композиции
из искусственных цветов
для оформления интерьеров
— рождественские композиции,
ёлки
Центральный рынок,
павильон №18.

салон-магазин **"Кристалл"**
Рынок "Южный", павильон №72
Хрустальные люстры
Tomia Bohemia
Богемастекло
Бра (пр-ва Чехии)

**МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
ДВЕРИ**
ДЛЯ КВАРТИР
И ОФИСОВ
ПРОТИВОЗЛОМНЫЕ
С ТЕПЛО-И
ЗВУКОИЗОЛЯЦИЕЙ
ДЕКОРАТИВНОЙ
ОТДЕЛКОЙ
ГАРАНТИЯ 2 ГОДА
СИСТЕМА СКИДОК
(0152) 44 32 03
с 9.00 до 14.00
БЕЛСТРОЙИЗДЕЛИЕ

магазин **МАСТЕР**
МАСТЕР
ДВЕРИ
ОБОИ
СВЕТИЛЬНИКИ
с 9.00 до 16.00
ВОСКР. с 9.00 до 15.00
Выходной -
ПОНЕДЕЛЬНИК
Рынок "Центральный", тел. 44-34-03
Лич. №161 от 19.06.97 по 19.06.2007 вид. Адм. Сек. р-на Гродно

Разместим вашу рекламу
в изданиях Беларуси и России
по расценкам редакций.
Тел. 77-28-44

СТРОЙМАТЕРИАЛЫ
ОАО
"Бригантина"
ПРЕДЛАГАЕТ
ЭМАЛИ, КРАСКИ
ГВОЗДИ СТРОИТЕЛЬНЫЕ
КРОВЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ШИФЕР, ЦЕМЕНТ, ДСП
ПЛИТКА ОБЛИЦОВОЧНАЯ
ЖЕСТЬ ОЦИНКОВАННАЯ
СЕТКА РАБИЦА
СУХИЕ СМЕСИ
Гродно т. 33 41 60, 78 27 19, т/ф 33 72 83
Лич. №108788 от 20.06.2007 вид. Адм. Сек. р-на Гродно

Торговый дом "Мебель" предлагает
МЕБЕЛЬ
в разнообразном ассортименте
для оформления качественного дизайна
интерьера квартир, рабочих мест
**Широкий диапазон цен
Форма оплаты – любая
Продажа в кредит**
Приглашаем вас посетить
**самый крупный
мебельный магазин
в Гродно**
по адресу: ул. Доватора, 14
Тел. 33-15-51

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

**ПРИЕМ по тел. 066
КРУГЛОСУТОЧНО**

ПРОДАЮ

■ стенку-горка. Тел. 33-18-96 после 18.
■ масляный обогреватель. Тел. 31-13-20.
■ войлок (обивочный), стир. машину, пр-во Германия, б/у. Тел. 6-88-19.
■ грибы сухие белые. Тел. 6-60-45.
■ стиральную машину «Indesit», 800 об., 4,5 кг, в упаковке, гарантия. Недорого. Тел. 72-85-58.
■ стиральную машину «Симбирка», б/у. Тел. 72-59-73.
■ рабочие ботинки, р.45. Тел. 74-20-63.
баян. Тел. 77-28-44 с 8.00 до 10.00, пейджер 31-31-32 абонент 15474.

■ чеки «Жилье». Дешево, быстро, надежно. Тел. 6-69-58.
■ чеки «Жилье». Дешево. Быстрое оформление. Тел. 76-59-61.
■ бильярд и аксессуары. Доставка, установка. Тел. в Бресте (0162) 23-55-24.

АВТОРЫНОК

Продаю

■ Пежо-405, 89г., газ-бензин. Тел. 74-38-73.
■ Газель, тент, 1997г., бензин АИ76-газ, цена: 2500\$. Москва, тел. 350-70-43.
■ 3/4 к машине Аскона, кузов, отопитель. Тел. 6-88-19.

Куплю

■ двиг. ГАЗ-2410, стартер, титан, сетку-рабицу. Тел. 99-37-95.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Куплю

■ 1 комн. кв. с/п. Тел. 6-99-43.

Меняю

■ 2-х комн. кв. с/п на 1 комн. кв. с/п в районе Фолюш. Тел. 5-94-69.
■ дачу на авто. Тел. 99-37-95.
■ две 1-ком. кв. на 3-х ком. кв. в Принеман. р-не. Тел. 72-75-32.

Продаю

■ 2-х комн. кв. с/п. Тел. 5-94-69.
■ гараж в кирпичном блоке дер. Обухово. Тел. 31-74-32.
■ гараж, р-н мясокомбината, подвал, яма - все сухое. Недалеко от останков транспорта. При этом - недорого. У вас есть крыша на голову? Автомобилу

она тоже нужна... Тел. 8-029 602-91-27.

Сниму

■ 1-комнт. кв. с телеф. Тел. 2-66-80.

РАЗНОЕ

■ Польш., англ., болгарск., белар. мовы. Тел. 33-09-39, 2-85-77.
■ Ищу работу парикмахера, опыт, стаж раб., индив. подход. Тел. 75-01-86.
■ Специалист по педикюру ищет работу, опыт, стаж работы, муж. мастер. Тел. 6-77-20.
■ Ищу работу на дому, интим не предлагать. Тел. 6-22-70.
■ Деловых партнеров приглашаю в информационный бизнес. eminfo@mail.ru (095) 315-69-21.
■ Пропишу одного человека. Тел. 6-98-89.
■ Разыскиваю родственников Янины Булцевич. Прошу всех Булцевичей связаться. Aabybro, Denmark. Тел. (+45) 98 26-95-44.
■ 04.11.01 в р-не рынка в п. Южный пропала кошка серого цв. длинношерстн. Вознагр. Тел. 72-47-87.
■ Ich brauche eine gute schneiderin fur arbeit in Deutschland fur drei monate in russ. Тел. 02235/85297, Deutschland.
■ Заливочная машина для производства пенополиуретана (Финляндия). Москва, Тел. (095) 119-95-48/42.
■ Солярий. Новые лампы. Тел. 75-12-95.
■ Женщина со знанием английского языка, с опытом работы и методикой преподавания в дошкольных учреждениях. Тел. 78-21-81.

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Даниил Владимирович Гордецкий!
Поздравляем тебя с крещением. Не болей, расти большой и умный на радость папе и маме, дедушкам и бабушкам, и твоему крестному папе.
И пусть твой ангел-хранитель защищает тебя всю жизнь

Поздравляем Татьяну Лапицкую

Дорогая доченька, от всей души поздравляем тебя с 20-летием. Желаем счастья, здоровья, любви.

Мама и близкие.

Татьяна Скоморошко! Поздравляем с днем рождения!

Пусть вечно будет в твоей власти Здоровье, молодость и счастье.

И полон будет пусть твой дом

Весельем, добротой и дружеским теплом.

Коллектив ГТУП «Девятровка»

Светлана Николаевна Сыч!

Поздравляем мы любя, С днем рождения тебя!

Пусть твои годы не быстро идут, Умелые руки не устают,

Пусть твое сердце без усталости бьется,

Пусть тебе мирно и долго живется

Коллектив ГТУП «Девятровка»

ЗНАКОМСТВА

■ Познакомлюсь с приятной девушкой. Мне 27 лет. Yuga25@MAIL.RU
■ Замуж в Германию, оформление бесплатно, справки и анкета 80212\364150. Giessen, Deutschland. Тел. 810496409/6336, Адрес: Hinter der Muehle 3, 35444 Biebertal 1.

VOX видеостудия
ВИДЕО
Рынок "Центральный" павильон №21
**ЛИЦЕНЗИОННЫЕ
ВИДЕОКАССЕТЫ
И КОМПАКТ-ДИСКИ**
Время работы: 9.00 - 15.00
(выходной понедельник). Тел. 442-060

ночной клуб
КОЛИЗЕЙ
■ Проведение выпускных вечеров, банкетов, детских праздников, Дней рождения.
■ Ежедневно комплексные обеды.
■ По воскресеньям детские дискотеки в 13.00, по вторникам, средам, четвергам - дискотеки для тинейджеров.
!!! АНОНС !!!
СУПЕР-ШОУ
Тел. 75-34-88

МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА
НАСТОЯЩЕЕ ФИНСКОЕ КАЧЕСТВО
Rannila
только у
РАННИЛА МИНСК
со склада и под заказ
широкий выбор цвета
система водоотлива
ПОКУПАЙТЕ КРЫШУ 1 РАЗ В 100 ЛЕТ
МИНСК, УЛ. АМУРАТОРСКАЯ, 7, ОФИС 11
Т/Ф (017) 226 84 01, 226 78 14
ПРОФНАСТИЛ

Ваша реклама с нашей помощью
От Калининграда до Владивостока
Тел. 77-28-44

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ: тел. 001, круглосуточно, бесплатно

ПЕЙДЖИНГОВЫЕ УСЛУГИ
ПЕРЕДАЧА СООБЩЕНИЙ В ГРОДНО, ВОЛКОВСКОЕ, СЛАНИМЕ, ЛАДЗЕ, РОУПИНГ С 17 ГОРОДАМИ БЕЛАРУСИ И 60 ГОРОДАМИ РОССИИ
СИГНАЛИЗАЦИЯ, СВЯЗЬ, ТВ, АТС, ПРОЕКТ, МОНТАЖ, ОБСЛУЖИВАНИЕ
Подключение системы охранной сигнализации к вашему пейджеру
Лиц. №477 от 18.11.97 до 18.11.02 МСН РБ
"ЗАЩИТА-СЕРВИС" г. Гродно, ул. К.Маркса, 31-515, Тел. (0152) 750-066, 750-040


АВТОСАЛОН
АККУМУЛЯТОРЫ
JENOX
тел./факс (01522) 2-63-86
тел./факс (01522) 2-41-27
ДИАВАЛЬ
ВОЛГА
... ДОЛГОВЕЧНЫ КАК МЫ...
РБ, Гродно, ул.Пучкова, 43

МАГАЗИН ЗАПЧАСТЕЙ
Все к автомобилям марки **OPEL**
ул. Доватора, 2 тел. 44-75-24

магазин "Альфа"
Адрес: ул. Бол. Траецкая, 38 Тел. 44-00-94
ЗАПЧАСТИ ДВИГАТЕЛЯ для иномарок, японских автомобилей, головки, поршни, кольца, вкладыши, прокладки и др.

ЗАПЧАСТИ К ЯПОНСКИМ АВТОМОБИЛЯМ
тел. 5-71-48
тел. 8(029) 4771760
mickev@yandex.ru
ул. Сов. Пограничников, д. 116/1
офис 4 (дома с синими крышами)
5% скидка предьявителю данной рекламы
ПОД ЗАКАЗ И В НАЛИЧИИ

Выполняемая фирмой услуга отмечена черным кружком	Ремонт подвески	Развал-Схождение	Ремонт тормозной системы	Ремонт двигателя (бензин)	Ремонт двигателя (дизель)	Ремонт топлив. системы (бенз.)	Ремонт топливной системы (диз.)	Ремонт гидроусилителей	Сварочные работы	Кузовные работы	Установк. и ремонт глушителей	Установк. и ремонт автостекла	Уст-ка и ремонт автонавигации	Проверка на СО	Шинномонтаж и ремонт шин	Балансировка колес	Подбор автозапчастей	Покраска	Полировка и восстановление	Регулировка фар	Антикоррозийная обработка	Мойка автомобиля	Чистка салона	Диагностика	Техосмотр	Предпродажная подготовка	Экспертная оценка авто	Оценка трансп. ср-в при ДТП	Оформление купли-продажи авто	Дни работы	Время работы	Адрес, тел.	
СТО "Шкода"	●	●	●					●			●	●	●	●			●	●				●					пн-пт	9.00-18.00	Комарова, 3 (БелОСТО), 313099	ву 112.04.1.0 ого 320			
СТО-1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●		пн-сб	8.30-18.00	Космонавтов, 68, т. 755521	ву 112.04.1.0 ого 228			
ИП Некрасов								●					●														пн-пт	9.00-18.00	Гаражи (заезд с Богущкого), 314354	ву 112.04.1.0 ого 132			
ИП Булковский											●																пн-пт	9.00-18.00	Сов.пограничников, 68, 6-88-16	ву 112.04.1.0 ого 304			
Автоцентр "КВ"	●			●	●						●	●							●								пн-пт	9.00-17.00	пер.Дзержинского, 56а, 720198	ву 112.04.1.0 ого 198			
Отличное место для вашей рекламы Тел. 77-28-44																																	



Отличное место для вашей рекламы Тел. 77-28-44

Гродненская АФША

ТЕАТРЫ

Театр кукол

ул. Дзержинского, 1/1.

15 и 16 ноября – “Трагедия о Макбете” (В. Шекспир); 23 ноября – “Чай на двоих” (О. Жюльетта); 30 ноября – “Сон в летнюю ночь”; Начало спектаклей в 19.00. ДЕТЯМ: 15 ноября в 10.00 и 12.30 – “Синбад Мореход”; 17 ноября в 12.00 – “Понгравем с Винни-Пухом”; 18 ноября в 12.00 – “Три поросенка”; 24 ноября в 10.00 – “Приключение Пиноккио”; 25 ноября в 12.00 – “Сказка про Емелю”.

Драматический театр

ул. Мостовая, 35.

18 ноября – “Черная панна” (А. Дударау); 24 – 25 ноября – ПРЕМЬЕРА! “Афинские вечера” (П. Гладиллин); 28 ноября – “Кольцо и роза” (У. Теккерей); 29 ноября – “Мужчина и женщина” (комедия, М. Задорнов); 30 ноября – “Рок-концерт с Григорием Гориним”. СКАЗКИ ДЕТЯМ: 18 ноября – “Нам нельзя без друга”; 25 ноября – ПРЕМЬЕРА! “Золотой цыпленок”. Начало утренних спектаклей в 12.00, вечерних – в 19.00.

ВЫСТАВКИ

Выставочный зал

ул. Ожешко, 38.

С 13 ноября – расширенная выставка-продажа работ гродненских художников.

Галерея им. Тизенгауза

пл. Тизенгауза, 4.

Персональная выставка Константина Боруна, мастера салона “Тату” (графика).

Галерея “У Майстра”

ул. Кирова, 8.

“Мир кожи” – персональная выставка работ Анатолия Зельберга. Время работы: 10.00 – 18.00, сб. 11.00 – 15.00, вых. – вс.

Новый замок

ул. Замковая, 20.

Овальный зал: “Я з вена вайдронных” – творцы шлях Язэпа Драздовіча. Сенаторский зал: “Форма і колер у прыродзе” (из архивов музея). Время работы: 10.00 – 19.00, вых. – пн.

Музей истории “Гарадніца”

ул. Ожешко, 37.

Выставка работ Людмилы Тодорашко (графика).

ДИСКОТЕКИ

Дисотека “КОЛИЗЕЙ”

ул. К. Маркса, 31.

Каждое воскресенье развлекательная дискотека для детей – 13.00, работает цирковая студия. Для именинников – бабушек и дедушек (пенсионеров) – вход бесплатный. И ежедневно (кроме понедельника) только для Вас лучшая дискотека города!

ДК “Химики”

ул. Горных, 17.

17 ноября – вечер отдыха из цикла “Ностальжи”. 18, 25 ноября – вечера отдыха из цикла “Любимые мелодии”. Нач. в 19.00.

“Октябрь”

ул. Поповича, 3.

С 10 октября: нашумевший суперфильм “Перл-харбор” (США, 2001 г., 2 с.) – по будн. – 17.00, 20.00; по вых. – 13.30, 17.00, 20.20. С 15 по 19 ноября: “Дядюшка Бак” (комед.) – 10.30, 15.00; “Годзилла” (фанта., 2 с.) – 12.30, 17.20, 19.40; “Такси-П” (комед.) – 13.20, 15.10, 17.10, 19.00, 20.40. ДЕТЯМ: 17 – 18 ноября: “История про Ричарда-Милора” – 10.20; “Мисс Медведица” – 11.30. АНОНС!!! С 20 по 24 ноября – ВПЕРВЫЕ В ГРОДНО НЕДЕЛЯ ЯПОНСКОГО КИНО. 20 ноября – “Осака история”, 21 ноября – “Угорь” (Гран-при

Канн, 1998), 22 ноября – “Полуденные звезды” (док. фильм), 23 ноября – “Звонок” (Гран-при, Брюссель), 24 ноября – “Токийская колыхельная” (Гран-при, Монреаль). Начало сеансов в 19.00. Детям: 24 ноября в 14.30 – “Храбрый солнечный принц” (м/ф).

Им. А.С. Пушкина

ул. Сов. Пограничников, 1.

15 ноября: “Громобой” (боевик) – 10.00, 14.00; “Багровые реки” (трилл., Франция, Жан Рено) – 16.00; кинолекторий: “Здоровый образ жизни” – 12.00. 16 ноября: “Громобой” (боевик) – 10.00; “Багровые реки” (трилл.) – 12.00; “Марсианин” (фанта. комед.) – 14.00, 18.00, 20.00; кинолекторий “Сказка” – 16.00. 17 ноября: “Багровые реки” (трилл.) – 10.00, 12.00; “Марсианин” (фанта. ком.) – 14.00, 18.00, 20.00. 18 ноября: “Багровые реки” (трилл.) – 19.00; “Марсианин” (фанта. ком.) – 17.00, 21.00. 19 ноября: “Охотник” (боевик) – 10.00, 14.00, 18.00; “Марсианин” (фанта. ком.) – 12.00, 16.00, 20.00.

“Красная звезда”

ул. Социалистическая, 4.

С 15 ноября по 19 ноября: “Лара Крофт – расхитительница гробниц” (боевик-фанта.) – 16.30; “Пришельцы в Америке” (комедия, Франция) – 12.50, 14.50, 19.10; “Парк юрского периода-3” (фанта.) – 14.30; “Американский пирог-2” (молодеж. комед.) – 20.30; “Сердцедедки” (ко-

мед., 1,5 с.) – 17.00; “Слияние двух лун” (эротич. мелодрама) – 20.50. Кино клуб “Ракурс”: 21 ноября “Король танцует” (историч. драма, реж. Жерар Корбе, Франция) – 19.00. ДЕТЯМ: 15 ноября: кино клуб “В мире природы”: “Кошки против собак” – 11.00, 16.00. 16 ноября: кино клуб “В мире приключений”: “Дикий гризли” – 17.00. 18 ноября: “Король воздуха-2” (прикл.) – 10.50. 19 ноября: кинолекторий “Мир сказок”: “К концу времен” – 11.45.

Видеосалон

ул. Красноармейская, 3.

Ежедневно видеопрокат и видеоняни. С 15 по 18 ноября: “Последняя битва” (фантастич. боевик) – 10.30, 14.30; “Карты, деньги и два ствола-П” (боевик) – 12.30, 16.30; “Интим” (мелодрама, Франция) – 18.20, 20.20. С 19 ноября: “Ангелы здесь не живут” (трилл., США) – 10.30, 16.30; “Мозговая атака” (боевик, США) – 12.30, 18.30; “Первый миллион” (боевик, Польша) – 14.30, 20.30.

Лицей №1

БЛК, 21 (бывш. СШ №27)

24 ноября в 19.00 – авторский вечер Евгения Фалева. Вход свободный.

Концертный зал “Гродно”

ул. Советская, 9.

16 ноября – Вечер романса “Грезы Любви” (Л. Ячменева, В. Криштопенко). Тел. для справок: 723-879.

ПРАЗДНИЧНЫЕ САЛЮТЫ И ФЕЙЕРВЕРКИ

(свадьбы, презентации, дни рождения)

8 029 66-88-77-1

КЛАСС-КЛУБ “ДК” и ГРОДНЕНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

17 ноября в 19.00

“МЕСТО, ГДЕ СВЕТ”

КОНЦЕРТ ЛЕГЕНДАРНОЙ ГРУППЫ “МАШИНА ВРЕМЕНИ”

ОНИ НАУЧАЮТСЯ В КРЫЛЫХ. ДРУГЕ – В ЗОЛОТЕ.

МЫ ВЫБИРАЕМ МУЗЫКУ!

Ледовый дворец

спр. по тел. 72-30-08

С 20 ноября по 1 декабря 2001 г.

XXVIII Международный фестиваль “Белорусская музыкальная осень”

ДК химиков:

20 ноября – Открытие фестиваля. Ансамбль песни, музыки и танца “Белые росы”. 24 ноября – Ансамбль песни, музыки и танца “Волжские казаки” (г. Самара). Начало в 19.00.

Театр кукол:

21 ноября – Группа современной хореографии “Тад”. 22 ноября – Группа современной хореографии “Тад”, танцевальный дуэт “Энигма”. Начало в 19.00.

Училище искусств:

27 ноября в 12.30 – Гос. оркестр народных инструментов им. Жиневича (Минск).

КЗ “Гродно”:

21 ноября – выступление ансамбля народной песни “Купалинка”. 22 ноября – сольный концерт народного артиста РБ И. Оловникова (фортепиано). 23 ноября – выступление народного артиста РБ И. Оловникова с учениками (форте-

пиано). 29 ноября – концерт лауреата международных конкурсов В. Захарова (гитара). Нач. в 19.00.

Драматический театр:

1 декабря – Заккрытие. Ансамбль солистов “Камерата” (Минск). Эстрадно-симфонический оркестр п/у Б. Мягкова (Гродно). Нач. в 19.00.

Справки по тел. 72-30-08, 72-38-79, 73-81-72.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Уничжительное название плохого врача. 4. Фамилия адъютанта его превосходительства. 7. “Автор” победы, ставшей нарицательной. 8. Молодежный журнал. 9. Английский писатель, автор романа “Коридоры власти”. 12. Форма государственного устройства. 16. Имя героя фильма “Табора уходит в небо”. 17. Песнь словес. 18. Авторская пометка в тексте. 19. Что едет, когда дом стоит? 20. Четвертый месяц французского республиканского календаря. 22. Звание в артиллерии, соответствующее ефрейтору. 27. Режиссер фильма “Гранатовый браслет”. 28. Женский журнал. 29. Точно отмеренное количество. 30. Моментальная лотерея. 31. Роман Г. Флобера.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Скажите по-немецки “главное имущество”. 2. Северный ветер. 3. Супер-Марио из команды “Питсбург пингвин”. 4. Полукупол для перекрытия здания. 5. Возрастное избирательное ограничение. 6. Автор картины “Демон”. 10. Специалист по оформлению сцены. 11. Административная единица на железной дороге. 13. Древнеиндийская эпическая поэма на санскрите. 14. Диалог-состязание двух актеров. 15. Итальянский инженер, изобретатель армо-цемента. 19. Горное жвачное животное. 21. Оборонительные доспехи из железных пластин на Руси. 23. Живописец, глава русского академизма. 24. Овощное растение. 25. Направление в современной эстрадной музыке. 26. Режиссер документального фильма “Обыкновенный фашизм”.

Ответы на кроссворд за 08.11.2001

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Одесса. 4. Витязь. 8. Аккумулятор. 11. Кадис. 13. Чурбан. 15. Бахмутский. 18. Дебаты. 19. Бленда. 21. Манускрипт. 23. Удочка. 26. Обвал. 28. Данилевский. 30. Лодырь. 31. Брандо.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. “Дина”. 3. Секунда. 5. Ивняк. 6. Заур. 7. Крупская. 9. Кукла. 10. Оронг. 12. “Шмель”. 14. Биешу. 16. Седло. 17. Стерн. 20. Оппонент. 22. Схема. 24. Долги. 25. Квестор. 27. Шибер. 28. Дело. 29. Йезд.

ГОРОСКОП ОТ Л. ЛЕОНТ

16 ноября – 22 ноября

Овен 21.03-20.04 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА \$! ☺ Вы будете увлечены новизной происходящего, возможно, какие-то непредвиденные обстоятельства или люди, на которых вы даже не рассчитывали, пойдут вам навстречу и окажут ощутимую поддержку. Высока вероятность возврата старых долгов. Даже если это не будут деньги, то, во всяком случае, дивиденды в виде вербальной поддержки вы получите.	Рак 22.06-22.07 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА ! ☺ ☹ Придется повернуться лицом к... себе и всерьез задуматься о своем здоровье: не все же использовать неиссякаемые ресурсы своего организма. Время от времени надо останавливаться и аккумулировать свои силы примерно так же, как вы поступаете с банковскими счетами. В этот период не помешает разорваться со своим интимным партнером, мы явно его заборщили.	Весы 24.09-23.10 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА - ☹ ☺ Открывается период информационных поисков, установления контактов и оживления прежних связей. Вам удастся усмотреть новый смысл в поступающих к вам новостях и использовать их с максимальной пользой для дела. Реорганизация личной жизни также будет базироваться на сокрытой прежде информации. Возможно, вы узнаете чужие тайны...	Козерог 22.12-20.01 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА ! ☹ ☺ Продолжайте работать с группами людей, всерьез бегите одиночества и уединения вплоть до 22-го ноября, когда предстоит заняться внутренней работой, сесть под замок и изолировать себя от окружающих, дабы заняться ревизией внутренних возможностей. Следование вопреки нашим рекомендациям может негативно сказаться на здоровье.
Телец 21.04-20.05 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА ☹ ☺ ☹ Относительно спокойный период, подходящий для приема гостей (в том числе и незваных), обустройства дома и покупок. Можете позволить себе немножко потратиться на какие-нибудь милые вещицы, тем более небольшие деньги в эти дни появятся как бы ниоткуда. 22-е ноября откроет перспективы радикальных обновлений – будьте к этому готовы.	Лев 23.07-23.08 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА ☺ ☹ ☹ Период ознаменуется тем, что вы в значительной степени пересмотрите свои взгляды на обустройство домашней и семейной жизни. Возможно, наконец-то многие определятся с кругом интимно-душевного общения, ограничив его исключительно близкими людьми. Полученные известия также подтолкнут к “сворачиванию” поля общения. 22-е – день находок и открытий.	Скорпион 24.10-23.11 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА \$ ☹ ☺ Ваши амбиции в этот период могут быть удовлетворены абсолютно. Вы получите не только признание и подарки (самого различного характера), но и обратите на себя внимание крупных инвесторов. Те Скорпионы, что не заняты в бизнесе, также могут рассмотреть любые поступления “на свои счета”, как своеобразное инвестирование. 22-го удача в деловой сфере!	Водолей 21.01-19.02 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА ☹ ☺ ☹ Продолжается полоса удач и везения. Ни в коем случае не замыкайтесь в своей скорлупе. Сейчас период активных действий. Возможно, к 22-му ноября вы “оборастаете” новыми связями и сумеете создать небольшую группу, которая охотно будет работать... на вас. Едва ли окажется для вас новостью предстоящая вечеринка в выходные дни – будет весело!
Близнецы 21.05-21.06 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА ☹ ☹ ☺ Главное – не стесняться своего счастья. Если вы считаете, что завистники и недоброжелатели могут ставить вам палки в колеса, из-за того, что у вас все получается, отпустите их с миром... Ни глазеть, ни навредить вам они не смогут. В общем, наслаждайтесь моментом. 22-е ноября будет отмечено пиком гармонизации личных взаимоотношений.	Дева 24.08-23.09 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА ☹ ☹ ☹ Займитесь, наконец, домом! Иначе возможны не только крупные и затяжные конфликты, но и полный разлад супружеской жизни. Добавят хлопот и проблем дети, о которых вы также, увлекшись производственными вопросами, здорово подзабыли. В меньшей степени это касается дев-женщин. И не забывайте, что решение ваших стратегических задач зависит от покоя в доме.	Стрелец 23.11-21.12 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА ☹ ☹ ☹ Желание творчества может так вас захватить, что основное время в этот период вы будете всецело саботировать “текучку” и заниматься поиском и разработкой новых идей. Вы можете значительно повысить свой рейтинг среди коллег “по шее”, и даже добиться некоторого признания. Не отказывайтесь от поездки, если вам такую предложат.	Рыбы 19.02-20.03 Дом: РАБОТА ЧУВСТВА ☹ ☹ ☹ Еще несколько дней, до 22-го ноября вам придется заниматься поглощением новизны во всем, что вас окружает. То состояние, которое вы сейчас переживаете можно назвать катарсисом и очищением. Даже, если будет больно, вы должны понимать, что это во благо, которое наступит очень скоро. 22-е – день, активный во всех отношениях, только успевайте.

Ничего особенного Перемены Новость Неожиданность Хорошие дни Трудности Дорога Счастье Огорчение Успех Деньги Болезнь Подарок